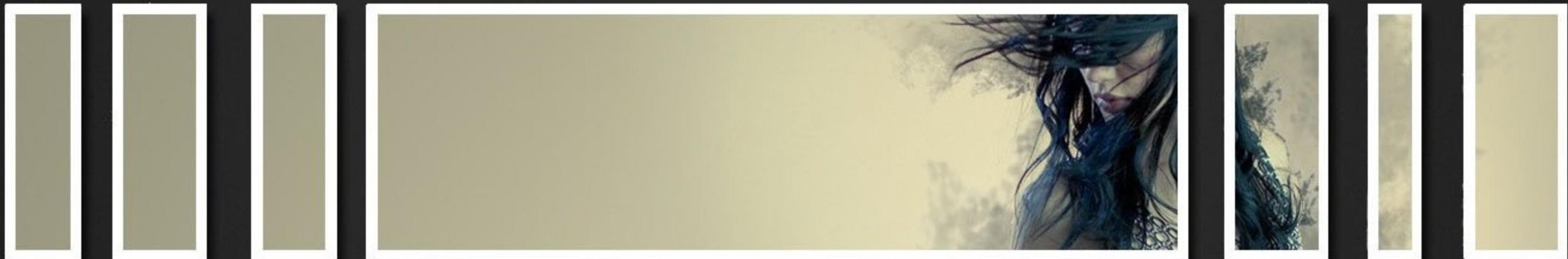


بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



پاک سوسائٹی ڈاٹ کام

# دھنیاں لالہ فرہاد

محدث عابد

”دولہا کی کارکارا یکسینٹر ہو گیا۔“ شادی  
ہال سے گاڑیاں آگے پیچے نکلی تھیں سب سے  
آگے دولہا کی گاڑی تھی جو حادثہ کا شکار ہو گئی تھی،  
ایک افرانفری سی مج گئی تھی، موڑ سائیکلوں پر سوار  
نوجوان رشتہ دار گاڑی کی طرف بھاگے تھے،  
کوثر میں ایک دم ہی کہرام مج گیا تھا، جیسے تھے  
زخمیوں کو، پتال پہنچایا گیا تھا، ہاسپل میں بھی  
معمول سے زیادہ رش لگ گیا تھا، کچھ مہمان گھر

## تکفیر

میں آگے بڑھ گئی تھی، سب ہی مریشان تھے اور  
دولہا اور اس کے دوست کی زندگی کی دعا میں  
ماں گر رہے تھے، دہن کے ماتھے پر پٹی بندھی تھی  
اور وہ وینٹگ روم میں ہر اساح پھرے کے ساتھ  
بیٹھی تھی، چند گھنٹے قبل ہی تو اس کے تن پر ارمانوں  
بھرا سرخ جوڑا اسجا تھا، کتنے خواب دیکھے تھے اور  
یکدم اس کے سارے ارمان بکھر کئے تھے، وہ بیٹھ  
پڑ آنے والے وقت سے ہر اسai بیٹھی تھی، دہن  
کے میکے میں اطلاع کر دی تھی اس کے ماں  
باہر ہاسپل پیچ گئے تھے، دہن ماں کے کاندھے  
سے ہمگی بلک اٹھی تھی، آئی سی یوکا دروازہ کھلا تھا  
سب ڈاکٹر کی طرف لکے تھے، ڈاکٹر نے دولہا  
کے دوست کی تھی زندگی تھی نوید دی تھی اور اسے  
پرائیویٹ روم میں شفت کرنے کی نوید نہ تھا آگے  
بڑھ گیا تھا، دوسرے پیشہ کے متعلق ڈاکٹر  
اہمی کچھ کہنے سے قاطر تھے، جگر کی اذانیں ہونے





گلی تھیں اور موزن کی صدا ”اللہ اکبر“ کے ساتھ ہی آئی سی پوکا دروازہ کھلا تھا۔  
”آئی ایم سوری، ہم آپ کے پیشہ کو نہیں بچا سکے۔“ ڈائٹر پیشہ وران انداز میں کہتا آگے بڑھ گیا تھا، دہن بنھر تھی تھی، دولہا کی مان کو سنبالنا مشکل ہو رہا تھا و دھاڑیں مار رہی تھی، بہن اور بھائیوں کا بھی برا حال تھا، وہ سرخ جوڑے میں اسی سوری چاندی دہن تیوار کر زمین پر آ رہی تھی، اس کی خوشیوں کو گر، ہن لگ گما تھا، وہ سہاگ کی خوشبو محسوں کیے بناء ہی چند ٹھنٹے قمر عالم کی مکوحہ رہنے کے بعد یہو ہو گئی تھی، قست کی اس ستم ظریفی پر ہر آنکھ اشکار تھی، چند گھنٹے قبل اس نے سرخ جوڑا پہننا تھا، قمر عالم کے ساتھ ہی اس کے تن پر بھی سفید جوڑا سجادا گیا تھا، سرخ ارمانوں بھری چوڑیاں بازاڑا لی گئی تھیں، سرخ تیل بوٹوں سے بچے ہاتھ سا لکر ہوں میں الجھے ایسے سیاہ بخت، سبز قدم بنا گئے تھے، جس گھر کی دلیز کو اس سے قمر عالم کی بیوی کی حیثیت سے عبور کی تھی، آہیں تھیں، کراہیں تھیں، زندگی ختم ہو گئی تھی باقی صرف زندگی کے تھیلے رہ گئے تھے، واری صدقة جانے والی ساس متھوں کہہ کر دھنکار گئی تھیں، خاندان بھر میں الگ چشمہ کوئیاں ہو رہی تھیں، وہ قمر عالم کے مردہ چہرے کو دلکھ کر سیک رہی تھی کانوں میں اس زندہ شخص تی آواز تھی۔

”تم بس لائن مت کاٹا کرو، لائن پر ربا کرو یا کہ میرا تو بس بھی مانتا ہے کہ لڑن رات ہو و چھڑن رات نہ ہو۔“ نہایت شوخی سے دعویٰ لپجھ میں کہا گیا تھا، پر یہاں کی بھکیاں بلند ہو گئی تھیں۔

”کلمہ شہادت“ کی صدائیں بلند ہو گئی اور وہ خیالوں سے باہر نکل آئی تھی، جس کی ڈولی میں بیٹھ کر آئی تھی اس کا ذولا رخت سفر پاندھ چکا تھا، فضائیں آہوں کراہوں سکیوں کی آواز میں بلند ہو گئی ”کلمہ شہادت“ کی صدائیں پر وہ جنازے کے پیچھے لکھی تھیں اسے چند خواتین نے پکڑ لیا تھا۔

”میں تو بس بھی چاہتا ہوں بڑی کہ تم مجھ سے لڑتی رہا کرو کہ لڑنے میں بھی زندگی کے رنگ ہیں، پیار کی حلکھلا ہیں ہیں، میں تو بس تم سے چھڑنے سے ڈرتا ہوں۔“ جنازہ گھر کی دلیز سے پار لکھا تھا کانوں میں قمر عالم کا لپجھ گونجا تھا۔

”قمر.....!“ وہ چیخی، زمین بوس ہوئی اور ہوش و حواس سے بیگانہ ہو گئی تھی۔

☆☆☆

اسفر عالم کا تعلق متوسط طبقے سے تھا، تین

”تم مجھ سے ہر وقت لڑتی رہتی ہو پری۔“ چنجلہ کر کہا گیا تھا۔  
”آپ یا تین ہی ایسی کرتے ہیں۔“ وہ جھینپ کر یوں تھی۔  
”کیسی یا تین کرتا ہوں، چند رومانوی جملوں پر تم آئیں باسیں شائیں کرنے لگتی ہو، ہر رات لڑتے ہوئے ہی گزرتی ہے، یوں ہی چلانا

کی شوخی کئی گناہ بڑھتی تھی اس کے اندر کارومن  
پرور قمر عالم پوری طرح بیدار ہو گیا تھا، وہ روز  
رات گئے پر یہاں کوکال کرتا تھا اسے چھیڑتا تھا وہ  
نکل آ کر زیچ ہو کر شرمائی، جماں لائیں ہی ڈر اپ  
کردیتی تھی وہ لگا تار میسجر سینڈ کرنا شروع کر دیتا  
تھا رہر ہر چیز میں مستقبل کے خواب رومنوی شاعری  
وہ تو بس قمر کے اس روپ سے ہی گھبراتی رہتی  
تھی اور ماں یوں کی شب کئی حسین تھی ہر طرف  
بکھرے رنگ، اٹھن اور ہندی کی مہک اور پرے سے  
سب سے نظر پچا کر قمر کے شوخ بجلے وہ اپنی  
قسم پر نازان ہوئی جا رہی تھی، تقریب کے  
اختتام۔ محض آدھا گھنٹہ بعد ایسی کی کال آگئی  
تھی، پر یہاں نے رسیدنیں کی تھی لگا تار میسجر  
آن لگتے تھے اس نے کال رسید کر لی تھی، وہ اس  
سے لڑنے لگا تھا اس کے شوخ بجلے پر یہاں کو  
گھبراہٹ میں بٹلا کر رہے تھے مگر قمر کا بھی اپنا  
ہی انداز تھا، وہ اس سے لڑتا، اسے مناٹ مستقبل  
کے خواب سجرا تھا، پر یہاں کہتی ہی رہ گئی تھی کہ  
کل شادی ہے یوں بات کرنا بھی مناسب نہیں،  
مگر وہ کہاں اس کی سن رہا تھا، اس کا بس یہی کہنا  
تھا ”لڑن رات ہو چھڑن رات نہ ہو“ وہ اس  
سے کھمراہ تھا اسے جتنا لڑا ہو لڑے، اپنے دل کی  
بات اسے بتائے، کہ وہ اپنی محبت میں ذرا بھی  
دوری برداشت نہیں کر سکتا، قمر کے محبت بھرے  
جملوں پر وہ حیاء سے سرخ پرلتی خوش تھی اپنی  
آنے والی زندگی سے مطمئن تھی۔



شادی کے دن کا سورج طلوع ہوا تھا، ہر  
طرف گہما گہمی تھی، رنگ برلنے میوسات،  
جو یاں، ہندی کی خوبیوں کا تھا، مسکراہیں،  
حلکھلاہیں، تقریب کا باقاعدہ آغاز ہوا تھا،  
قاضی صاحب نے نکاح کی کارروائی ہوئی، وہ

ہنبوں کے اکلوتے بھائی تھے، تینوں بیٹیں شادی  
شدہ ہیں، دو ملک سے باہر ہیں اور ایک بیہی  
کراچی میں مقیم تھی، اس فیر عالم کی شادی ان کی  
حالہ زادی نورین سے ہوئی تھی، ان کے دو بیٹے احر  
عالم اور قمر عالم تھے اور ایک ہی بیٹی سامعیہ تھی،  
احمر عالم سب سے بڑا تھا اس کی شادی ہو گئی تھی،  
ایک بیٹا جو کہ ڈھانی سال کا تھا، قمر عالم کا دوسرا  
نسر تھا اس نے انجیسٹر گگ کی ڈگری لی تھی اور ملی  
نیشنل کمپنی میں اعلیٰ عہدے پر فائز تھا، بھائیوں  
سے چھوٹی سامعیہ اثر کی طالبہ تھی۔

اس فیر عالم کا اپنا لڑے کا کاروبار تھا، احر  
عالم نے محض انتیک تعلیم حاصل کر کے کاروبار  
میں باپ کا ہاتھ بٹانا شروع کر دیا تھا اور اس کی  
مناسب وقت پر شادی بھی کر دی گئی تھی ان کا  
گھر ان کافی خوشحال تھا، انہیں کسی قسم کی تکلیف نہ تھی  
اور دولوں میں رشتون کا احساس اور محبت الگ  
جاوہاں تھی۔

قمر عالم کو اپنی چھپھوڑ دیر یہاں احمد سے  
لے جد محبت تھی، محبت تو پر یہاں کو بھی قمر سے بے  
پناہ تھی، پر یہاں اپنے والدین کی اکلوتی اولاد تھی،  
احمر علی کا کاغذ میں لیکھا ہے تھے اور ان کی الہیہ مہرین  
ایک گھر بیٹوں خاتون ہیں، دونوں بچوں کی رضا  
مندی دیکھتے ہوئے ان کی شادی طے کر دی گئی  
تھی، دونوں ہی بہت خوش تھے، پر یہاں نے  
گر بجو بیٹ کیا تھا، ایک اپنے کاراہدہ تھا جو قمر کے  
آنانفا نا شادی کی تاریخ فکر کروا لینے کے باعث  
ارادہ ہی رہ گیا تھا، دونوں گھرانوں میں شادی کی  
تیاریاں بڑی دھوم دھام سے ہوئی ہیں، پر یہاں  
ایک سادہ مزار کی نہایت سجدیہ لڑکی تھی، جبکہ قمر  
شوخ و بذریع نوجوان تھا، جس کے دم سے اس  
کے گھر میں روتھی اور وہ پر یہاں کو بھی نکل کرتا  
تھا اور شادی کی تاریخ طے ہو جانے کے بعد تو اس

اجل گر دیزی کے ایک اشارے پر اشعل اندر کی طرف بڑھ گیا تھا۔

”ہم مذہرات خواہاں ہیں گر دیزی صاحب اتنی رات میں آپ کو ڈسٹرپ کرنے کے لئے لیکن ہماری بجوری تھی۔“ ایس پی ندیم عباس نے اجل گر دیزی سے ہاتھ ملاتے ہوئے کہا تھا۔

”اب تو آپ پریشان کرچے ہیں ایس پی ندیم۔“ اس کا سرد لہجہ ایس پی کو خواہ جواہ میں شرم نہ کر گیا تھا۔

”اشعل گر دیزی کی کار سے ایکیڈنٹ ہوا ہے۔“ ایس پی نے کہنا چاہا تھا۔

”کیا ثبوت ہے آپ کے پاس۔“ اجل گر دیزی نے بات قسم کر دی تھی اور ایس پی نے تمام تفصیل سے اجل گر دیزی کو آگاہ کر دیا تھا، کسی نے نہایت سمجھداری کا ثبوت دے کر اشعل گر دیزی کی کار کا پیچھا کر کے گازی کا نمبر نوٹ کر لیا تھا اور جس وقت قبر عالم کو آئی سی یو میں شفت کیا گکا تھا، پولیس یکس کہہ کر پولیس کو اطلاع کر دی گئی تھی، ضروری کار و اوائی کے بعد وہ گر دیزی میشن چلے آئے تھے۔

”دیکھو ایس پی! ایکیڈنٹ اشعل کی کار سے ہی ہوا ہے مگر تم اس بات کو ہمیں دبادو۔“ اجل گر دیزی نے بلا چوں چڑا اپنے بھائی کا جرم قبول کیا تھا کہ وہ اپنی طاقت سے بخوبی واقف تھا۔

”لیکن گر دیزی صاحب!“

”لیکن وہیں کچھ نہیں ایس پی ندیم! راتوں رات کار کی نمبر پلیٹ چینچ ہو چائے گی، یا تی جو ثبوت اشعل کے خلاف جائیں ابھیں مٹانا آپ کا کام ہے۔“ وہ ایس پی ندیم کو کچھ کہنے کا موقع دیئے بغیر فیصلہ سنایا تھا۔

”اب آپ جا سکتے ہیں، یہ میرے آرام کا نام ہے آپ پہلے ہی بہت میرے آرام میں خل

شرعی طور پر ایک دوسرا کو قبول کر گئے تھے پر یہاں احمد نکاح کے تین بلوں سے پر یہاں قبر بن گئی تھی وہ دونوں بہت خوش تھے، رخصتی کے وقت وہ ماں باپ سے پچھر نے کے فطری احساس کے تحت بہت روئی تھی، وہ ماں باپ اور کئی ایک رشتہ داروں کی دعاوں کے سامنے میں قبر عالم کے ساتھ رخصت ہو گئی تھی، کامیں رفارے آگے بڑھ رہی تھی کرو گکا سے بے حد تیز رفارا کا ان کے کار سے نکلا گکا، نضال میں چیزوں کی آواز بلند ہوئی تھی، ان دونوں کو ہی اندازہ نہ تھا کہ قسم ان کے ساتھ یہ کرنے والی بے عین وصل کی رات رہ پچھر جائیں گے، قبر عالم جو پر یہاں سے پچھر نے سے ڈرتا تھا وہ زندگی سے ہی پچھر گیا تھا، وہ تو دنیا سے ہی چلا گکا تھا اور اس کی زندگی کے ساتھ ہی پر یہاں کی زندگی بھی جیسے ختم ہو گئی تھی، ایک قبر میں اتر گیا تھا اور ایک زندہ درگو ہو گئی تھی۔

☆☆☆

”اشعل! کیا ہوا ہے تم اتنے ڈرے ہوئے کیوں ہو؟“ وہ جو کافی درجے سے لان میں بے قراری سے ٹھلتا چھوٹے بھائی کے آنے کا انتظار کر رہا تھا جب وہ آیا تھا تو اس کے حسین چہرے پر ہر اس اور ماتھے پر تینی قطرے دیکھ کر وہ بے قراری سے سوال کر گیا تھا اور اس کے سوال کے جواب میں اشعل گر دیزی نے جو کچھ کہا تھا وہ سن کر اجل گر دیزی اپنا دماغ چکراتا ہوا محسوس ہوا تھا۔

”بھیا! میری کار سے ایک ایکیڈنٹ ہو گیا ہے۔“ لمحہ بھر کو تو اجل گر دیزی کچھ سمجھنی پا یا تھا اور جیسے ہی حواس کام کرنے لگے تھے وہ اس سے تفصیل پوچھ گیا تھا اور وہ بات کر ہی رہے تھے کہ نیل بھی تھی اور پولیس الہکار داخل ہو گئے تھے،

نے اپنے ذرائع اپنی طاقت کو استعمال کر کے اپنے بھائی کو بھالیا تھا، اس نے یہ تک سونتے کی زحمت نہیں کی تھی کہ اس کے بھائی کی غلطی تی کا وجہ سے اس کے بھائی کی لارپ و اسی کی وجہ سے جو نوجوان زندگی کی بازی ہار گیا اس کے اپنوں پر کیا بیٹت رہی ہے، اس نوجوان کی جواں موت پر اس کی ماں اور باپ کا کیا حال ہے، بہن کیسے آنسو روک رہی ہے اور وہ لڑکی جو چند گھنٹوں بعد ہی بیوہ ہو گئی اس کا کیا ہو گا، وہ اپنی خوشیوں کو اپنے بھائی کی زندگی کو طاقت اور پیسے کے بل پر خریدتا قمر عالم کے گھرانے کے لئے اداسیاں اور موت خرید چکا تھا۔

☆☆☆

”پلیز ماں! مجھے اسی گھر سے نہ نکالیں، یہ میرے شوہر کا گھر ہے۔“ قمر عالم کا سوہم ہو گیا تھا جو رشتہ دار پاہر شہروں سے آئے ہوئے تھے وہ شادی کے ہنگاموں کی جگہ موت کا سناٹا برداشت کرتے ویہ کسی جگہ قمر عالم کے جنازے و سوہم کا کھانا کھا کر اپنے گھروں کو جلتے گئے تھے، اب گھر میں صرف گھروالے ہی رہ گئے تھے، قمر عالم کی ماں تو ان عالم نے پریہاں کو اس گھر سے چلے جانے کو کہہ دیا تھا اور اس کے اصرار پر باقاعدہ دفعہ، ہو جانے کا کہہ گئی تھیں، بس کسر دھکے مار کر نکلنے کی رہ گئی تھی اور وہ ماں کے پیور جگڑتی سک اٹھی تھی۔

”شوہر کا گھر، کس شوہر کے گھر کی بات کر یہی ہو، تم پریہاں جسے تم ایک رات میں ہی کھا سکتیں تمہارے سیاہ بخت میرے جواں جہاں بیٹھ کو موت کے منی میں لے گئے۔“ وہ اسے دھنکار کر پچھے ہٹ گئی تھیں۔

”ہوش سے کام لو نورین۔“ وہ بھائی کی درگت بنتے تو دیکھ ہی رہے تھے، مگر بیوی کے

ذال بھکے ہیں شب بخیر۔“ وہ اپنے مخصوص سرد انداز میں کھتلتے لے بے ڈگ بھرتا لانع عبر کر گیا تھا اور ایس پی ندیم کے وہاں پھر نے کا جواز ہی ختم ہو گیا تھا اور وہی کیا تھا جو اسے تکھا وہاں سے نکلا تھا اور وہی کیا تھا جو گردیزی بھائی کے کمرے میں آگیا تھا اسے چند دن گھر سے نکلنے سے منع کر دیا تھا اور اپنے کمرے رابطہ نہ کرنے سے اپنے کام کیا تھا اور میں آگیا تھا، ابھل گردیزی کا اپنا لیڈر کا پرنس تھا، یہ دو بھائی تھے، والدین وفات پاٹھے تھے، ابھل گردیزی کی عمر لگ بھگ چھتیں سال تھیں اس نے اب تک شادی نہیں کی تھی، ابھل یونیورسی کا طالب علم تھا، ابھل گردیزی مجموعی طور پر ایک اچھا انسان تھا مگر وہیں تک جیاں تک اس کے اپنے مفادات کو ٹھیک نہیں پہنچتی تھی اور سب سے بڑھ کر اس کی جان اس کا بھائی اشھل گردیزی محفوظ ہوتا تھا، وہ بھائی کے لئے کچھ بھی کرنے کو ہے وقت تیار رہتا تھا، ابھل گردیزی کے لئے اگر زندگی کا کوئی مقصد تھا، جس کے لئے وہ جی رہا تھا تو وہ اشھل گردیزی تھا، اشھل کی ہر جائز و ناجائز خواہش کو پورا کرنا، اس کی غلطیوں پر پردہ ڈالنا اشھل گردیزی کے باسیں ہاتھ کا کمال تھا، اس کا ذہن بہت کچھ سوچ رہا تھا کہ وہ جانتا تھا کہ ایکسٹرنٹ کا کیس دیانا اتنا آسان نہیں ہو گا اور صبح ہوتے ہی اسے قمر عالم کی موت کی خبر مل گئی تھی، اب اس کیس کو بند رکھنا اس کے لئے مشکل تھا مگر ہمکن نہیں اس نے اپنے تمام تعلقات استعمال کر کے اس کیس کو با آسانی دیا تھا، اس نے قانون کی جیسیں گرم کر دی تھیں اور کسی بھی قسم کی خراب صورت حال سے بچنے کے لئے اشھل گردیزی کو ملک سے باہر بچ دیا تھا، یکدم ہونے والی بچھل ایکدم ہی سکوت کا شکار ہو گئی تھی، اس

”دکھ بہت بڑا ہے اگر ہمارا بیٹا ہم سے دور گیا ہے تو پریمان کا شوہر اس سے پچھڑ گیا ہے نورین، اور جب دکھ سانچھا ہے جب مرنے والے سے ہمارا دراس پچی کا گھر اُطلق ہے تو دکھ کا کا سبب تم اس پچی کو کیسے تھہرا سکتی ہو، یہ دکھ کا سبب ہے یا اگر قبر کی موت کی وجہ ہے تو کیا نعوذ باللہ، اللہ نہیں ہے۔“ وہ بیوی کے غلط رویے کو فرزشہ تین دن سے حسوں کرتے آج بالآخر بول چکے تھے وہ شوہر کی آخری بات پر دہل کر رہے تھیں۔

”جو ہوا اللہ کا فیصلہ تھا پر یہاں تمہارے شیئے کی پیوہ ہے دھی ہے، اس کا سہارا بونا اس مشکل وقت میں، نہ کہ اس پر لعن طعن کر کے اسے اس کھر سے نکال دو۔“ وہ گھری سنجیدی سے پول رہے تھے، اس کے رونے میں شدت آئی تھی نورین عالم نے آگے بڑھ کر پریمان کو گلے ترکالیا تھا، وہ کوئی بری عورت نہیں تھیں پر یہاں انہیں بھی عزیز تھی بس بیٹے کی جوان موت ان کی سوچ پر آنکھ کردی تھی جو ان کے شوہر مثبت سوچ سے صاف ہو گئی تھی، وہ دونوں سا بیوی سینے سے لکھی بڑی طرح رو رہی تھیں،<sup>1</sup> عالم اپنے آنسو صاف کرتے وہاں سے نکلتے گئے تھے کہ جو ان بیٹے کی موت نے ان کی کمر توڑا ڈالی تھی وہ یکدم ہی بوڑھے ہو گئے تھے۔

☆☆☆  
”اگر دیزی! اب بس تم بھی شادی پنپتیں تو کراس کر چکے بس بڑھایا آیا ہو۔“  
”ہے۔“ وہ ایک آفیشل ڈرپ مدعو تھا کہ بعد کافی کا دور چلا تھا، جس میں کام کے ساتھ غیر ضروری باتیں بھی ہو رہی تھیں تھیں کسی نے اجل گردیزی کے اب تک غیر شدہ ہونے پر چوٹ کی تھی۔

ناشکری کے مظہر الفاظ نہیں پائے تھے۔  
”لیکا غلط کہہ دیا ہے میں نے اسٹرایم خوس محرے بیٹے کو کھا گئی۔“ وہ اس کو نفرت سے دیکھیں شوہر سے بولیں تھیں۔

”کفر نہ بولو نورین! ہر کام میں اللہ کی مصلحت ہوتی ہے، قبر کی زندگی ہی اتنی تھی۔“ وہ بیوی کو ناپسندیدہ نگاہوں سے دیکھ رہے تھے۔  
”آپ کچھ بھی کہیں میں اس کا وجود اپنے گھر میں برداشت نہیں کر سکتی۔“ وہ دھی کچھ تھیں مگر فیصلہ نہیں بدلا تھا۔

”جبہالت کی باتیں نہ کرو نورین، زندگی اور موت اللہ کے ہاتھ میں ہے، اس پچی کا یا قصور جو چند گھنٹوں بعد ہی بیوہ ہو گئی، اس کے سر پر ہاتھ رکھنے کے بجائے تم اسے لخت ملامت کر رہی ہو، کچھ تو خدا کا خوف کرو۔“ اس فرمایا بالکل بھی دھی نہیں پڑے تھے، بیوی کو خست سنت سنا گئے تھے ان کو ان کی غلطی کا احساس دلا گئے تھے اور ان کے رونے میں یکدم ہی شدت آئی تھی انہوں نے آگے بڑھ کر بیوی کے کاندھے پر ہاتھ رکھا تھا۔

”قبر کو جانتی ہونا پر یہاں سے سکتی محبت تھی، تم اس کے ساتھ ایسا سلوک کرو گی تو اس کی روح بے چین ہو گئی، مرنے والوں سے زیادہ مرنے والوں سے راستہ لوگوں کا خیال کرنا پڑتا ہے نورین۔“ وہ دھی نے دھیے بیوی کو سمجھا رہے تھے کچھ تکہنے کی چاہ میں ان کے لب مغض پھر پھرا کر رہ گئے تھے۔

”قبر مر گیا ہے اب ہمیں قبر کی بیوہ کا خیال رکھنا ہے، زندگی امتحان تھی ہے تو یوں دوسرے کو مورد الزام نہیں تھہراتے اللہ کی مصلحتوں پر اس کے فیصلہ پر سر جھکاتے ہیں۔“ وہ شوہر کے کاندھے پر سر کر کر رونے لگی تھیں۔

اگر عورت کا ساتھ نہ ہو تو وہیں تھک کر بیٹھ جاتا ہے، یہ بھی مت بھولنا گردیزی ہر کامیاب مرد کے پیچھے ایک عورت کا ہاتھ ہوتا ہے۔“ وہ بھوم کی پروادا یہی بغیر اپنی پرسوں آنکھیں اچل گردیزی کے چہرے پر گزارے گھری سنجیدگی سے بولی تھی، اس کی بات کے اختتام تک اس نے لب پھینک لئے تھے، جبکہ کئی ایک نظریں حد سے اچل گردیزی کا طواف کرنے لگی تھیں، تو وہیں چند ایک نظریں رشک سے بھی اچل گردیزی کے چین سراپے کی گرد پھکرانے لگی تھیں۔

”عیبرہ منصور! کی بات سے میں سو فیصد شفقت ہوں۔“ مسٹر شاہ نواز ترنٹ پولے تھے، اس نے ایک بیٹھا نظر گیرہ پر ڈالی تھی اور اپنا موبائل اور گاؤڑی کی چاپی تیبل سے اخھاتا بولی تیزی سے وہاں سے لکھا چلا گیا تھا، ماحول ایکدم ہی مکدر ہو گیا تھا وہ چند ننانے کے سکوت کے بعد اچل گردیزی کے پیچے پکی تھی۔

”ایسی بھی کیا بے رخی اچل!“ وہ جو ڈرائیور گنڈور کھو لئے کو تھا وہ آکر اس کے بھاری مردانہ ہاتھ پر ہاتھ رکھ گئی تھی۔

”اویو ش اپ! تم جانتی ہو عیبرہ تمہاری ان بیویاں باتوں اور گھنیا حرکتوں میں مجھے بالکل بھی انثرست نہیں ہے۔“ وہ اس کا ہاتھ جھٹک گیا تھا۔

”کیوں کرتے ہو میرے ساتھ ایسا اچل! محبت کرتی ہوں تم سے، تمہیں مجھ پر رحم نہیں آتا، پرسوں سے تمہارے پیچھے خوار ہو رہی ہوں، اخڑ کی کیا ہے مجھ میں۔“ وہ ہاتھ جھٹکے جانے پر ذات کی محبوس کرتی تھی تو پڑی تھی۔

”میں نے تینیں کہا تم سے کتم میرے پیچے خوار ہو، میں تمہیں یونی لا لائف میں ہی باور کرو اچکا ہوں کہ مجھے نہ تم سے محبت ہے نہ میں تم سے

”شاپید آپ نے ساہی نہیں مسٹر شاہ نواز! کہ مردار گھوڑا بھی بوڑھے نہیں ہوتے۔“ وہ بے تکلفی سے بولا تھا مغل زعفران زار ہو گئی تھی۔

”مگر جوانی کو یوں بے مقصود رولنا بھی تو غیر دشمندی ہے۔“ نہیں سے جواب آیا تھا۔

”بھتی شباب کا مژہ ہے بنا جوانی گز رانا یہ خلک مزا جی نہیں، کفران نعمت کے متراداف ہے۔“ مسٹر شاہ نواز جو کافی نہیں مزا جا رہا تھا، جن کے اندر زکی لست ان کے سایہ کارنا موس سے زیادہ طویل تھی وہ قدرے شوٹی سے بولے تھے فضائیں سے باک قہقہے گونج اٹھے تھے۔

”چلنی ہمیں کفران نعمت کر لینے دیں، عابد وزاہد بن کربجی زندگی اچھی گزر رہی ہے۔“ اچل گردیزی نے بات کو مزاح کارنگ دیا تھا۔

”مرد بھی ریس کا گھوڑا ہوتا ہے گردیزی۔“

وہ سب ہی اس نسوانی آواز پر چونک اٹھے تھے، سامنے ہی عیبرہ منصور کھڑی تھی جس کی عمر گ پچھاگ تیں کے قریب تھی اور وہ انتہائی حسین لڑکی تھی، پہنچنے اور ہنسنے سوسائٹی میں مودو کرنے کے ہنر سے واقف وہ حسینہ کتنے ہی امیر و کبیر مردوں کی منتظر نظر تھی مگر اس کا دل تو اکھڑ قدرے بد مزا ج نہایت خلک مزا جی سے بھرا ہوا اچل گردیزی پر آیا ہوا تھا اور یہ بات ان کے حلقة کے کئی لوگوں کو پہنچی تھی، سب ہی اچھی طرح چانتے تھے کہ عیبرہ منصور، اچل گردیزی کی دیوبانی تھی، اچل گردیزی کی خاطر کتنے پر پوز لٹکرا چھی تھی اسے بس ایک اچل گردیزی کی چاہ تھی۔

”مرد جب لمبی مسافت کے بعد تھک جاتا ہے تو اسے ایک سہارے کی ضرورت ہوتی ہے اور وہ سہارا ایک عورت کا ہوتا ہے اور جس مردوں لمبی مسافت کے بعد ایک عورت کا ساتھ نصیب ہوتا ہے وہ نتی مسافت کے لئے تیار ہوتا ہے اور

## یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

**پاک سوسائٹی خاص کیوں ہیں:-**

ایڈ فری لنکس

ہائی کوالٹی پیڈھی ایف

ڈاؤنلوڈ اور آن لائن ریڈنگ ایک پیج پر

ایک کلک سے ڈاؤنلوڈ

ناولز اور عمران سیریز کی مُکمل دینجہ

کتاب کی مختلف سائزوں میں اپلوڈ نگہ

**Click on <http://paksociety.com> to Visit Us**

<http://fb.com/paksociety>

پاک سوسائٹی کو فیس بک پر جوائیں کریں

<http://twitter.com/paksociety1>

پاک سوسائٹی کو ٹوئٹر پر جوائیں کریں

<https://plus.google.com/112999726194960503629>

پاک سوسائٹی کو گوگل پلس پر جوائیں

کریں

ہمیں وزٹ کرنے کے لئے ہمارا دیب ایڈریس براؤزر میں لکھیں یا گوگل میں پاک سوسائٹی تلاش کریں۔

اپنے دوست احباب اور فیملی کو ہماری ویب سائٹ کا بتا کر پاکستان کی آن لائن لا بھریری کا ممبر بنائیں۔

اس خوبصورت ویب سائٹ کو چلانے کے لئے ہر ماہ کثیر سرمایہ درکار ہوتا ہے، اگر آپ مالی مدد کرنا چاہتے ہیں تو ہم سے فیں

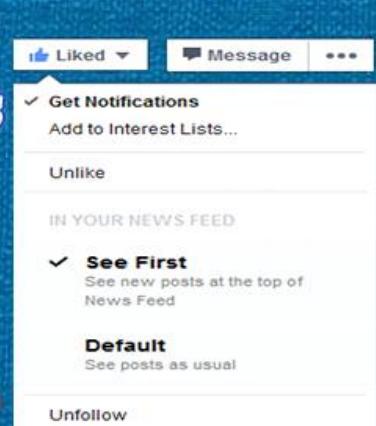
بک پر رابطہ کریں۔۔۔

ہمیں فیس بک پر لائک کریں اور ہر کتاب اپنی وال پر دیکھنے کے لئے ایچ پر دی گئی ہدایات پر عمل کریں:-

**Dont miss a singal one of  
your Favourite Paksociety's  
Update !**

- i. Open Paksociety Page.
- ii. Click Liked.
- iii. Select Get Notifications.
- iv. Select See First.

**All Done**



”تم مجھے بد دعا دے رہی ہو گیرا!“

”اُب کہا، کاش میں تمہیں بد دعا دے سکتی اگل، مگر میرا دل تمہاری محبت کا یوں دم بھرتا ہے کہ تم میرے دل پر یاد رکھ کر جاتے ہو اور میں پھر بھی اف نہیں کرنی۔“ وہ اس کی آنکھوں میں دیکھنے لگی تھی، اجل گردیزی کو آج پہلی دفعہ اپنے انداز درویے کی بد صورتی کا نہ جانے کیوں نکدم ہی اس کی نمناک آنکھوں میں دیکھتے ہوئے احساس ہوا تھا، وہ نکدم ہی شرمندگی محسوس کرنے لگا تھا۔

”محبت کی ہے تم سے تو تمہارے نگدل رویے سے میرا شیشہ سا دل کرچی کرچی ہو جاتا ہے، تکلیف سے ترپتی ہوں میں اجل، اور میری اس تکلیف کا احساس نہیں تب ہو گا جب تمہیں محبت ہو گی، جب تمہارے پھر دل پر چوتھے لگے گی، آہیں بھر دے گے اجل، مگر محبت نہیں ملے گی تھیں کہ دل توڑنے والوں کے دل بھی بھی جڑ انہیں کرتے، میں اگر تمہارے بھر میں شب دروز گزاروں گی تو تم بھی کسی کے بھر میں ترپو گے اور یہ بد دعا نہیں ہے، میرے نوئے زمی دل کی آہ ہے اور آہ فرش سے عرش تک جاتی ہے۔“ وہ بھر لے لجھے میں ہتھی اسے حیران پریشان چھوڑ کر وہاں سے نکلتی چلی گئی تھی اور اس کا عجیرہ سے یہ آخری سامنا تھا، دو ماہ گزر گئے تھے اور وہ اس کے سامنے نہیں آئی تھی، اسے بھی حیران ہوئی تھی اور پتہ کرنے پر پتہ چلا تھا کہ وہ تو اسی صبح ملک سے باہر چلی گئی تھی، اجل گردیزی نے سکون کا سانس لیا تھا، مگر اس سکون میں ایک عجیب کسے سکونی تھی اس کی آنکھوں کے سامنے عجرا منصور کی نمناک پلکیں رقص کرنے لگی تھیں، دو جو جد اس نے اٹھاں گردیزی کو ملک واپس بلائی تھا، زندگی وہی پرانی ڈگر پر چل پڑی تھی، وہ معروف

شادی کرنا چاہتا ہوں، تو کیوں تم میرے پیچے بڑی ہوہ اپنی زندگی تم خود برپا کر رہی ہو گیرا!“ تجھے الزام نہ دو۔“ وہ بھی پھٹ پڑا تھا وہ عجیرہ منصور کی روز روکی باتوں سے نکل آچکا تھا۔

”محبت کرتی ہوں تم سے اجل! تم سے شادی کرنا چاہتی ہوں۔“ وہ اس کی سنگدہ پر ترپتی تو آتی تھی۔

”تجھے تم سے محبت نہیں ہے عجیرہ منصور۔“ وہ اس کا بازو دیوچ کر آنکھوں میں بے زاریت و سر دست اتار لئے بولا تھا۔

”تم بہت پچھتاوے گے اجل! میں تمہارے ساتھ مخلص ہوں اور محبت کی ناقدری رپرتوئر عرش پر جاتا ہے، تم برسوں سے میری محبت گی تو ہیں کر رہے ہو، یعنی میں دل نہیں ہے تمہارے، تم پھر ہو اجل گردیزی۔“ وہ اب باقاعدہ رورتی تھی، اجل گردیزی اس کی پہلی چاہت تھا، وہ کافی قیلوز تھے ان کی اچھی دوستی تھی، عجیرہ کے چند باتاں پرل کئے تھے اور اس نے یونیورسٹی کے سال دوم میں اپنی محبت کا اظہار کر دیا تھا، اجل گردیزی جسے ٹھکرا گیا تھا، وہ آج بھی اس سے وہی کہہ رہا تھا جو برسوں قبل کہا تھا اسے نہ کل عجیرہ سے محبت تھی نہ تھی آج وہ اس کے لئے کوئی جذبہ محسوس کر رہا تھا اور وہ جو اس پر جوان دیتی تھی آج اس کی برداشت بھی جیسے نہ مرئی تھی۔

”مگر جب پھر پر چوتھے پڑتی ہے ناں گردیزی، تو بہت تکلیف ہوتی ہے، تم نے میرا شیشہ سا دل توڑا ہے، میری محبت کو ٹھکرا دیا ہے، جب خود کسی سے محبت کرو گے ناں تو تمہیں احساس ہو گا میری تکلیف کا اور یاد رکھنا گردیزی تکلیف صرف شیشے کو نہیں پھر کو بھی ہوتی ہے۔“ وہ روتے ہوئے کہہ رہی تھی اور اجل گردیزی سنائے میں آگی تھا۔

ذہن و دل آج کل جس طرح سوچ رہے تھے اس نے اپنی عمر کے طویل سالوں میں بھی اس طرح کبھی نہیں سوچا تھا اور کہاں اب وہ ایک ہفتے سے بس اشاض کے چکر کا بٹ رہا تھا۔

اسے یکم دن ہی آفس کے کام کے سلسلے میں شہر سے جانا پڑا تھا اس کے بلا ناغہ دو ہرائے جانے والے عمل کو بریک لگ گئے تھے اور تقریباً پندرہ دن بعد اس کی واپسی ہوئی تھی، وہ فریش ہو کر لیخ کے لئے پہنچا تھا اس نے اپنے اکتوبر لائڈے بھائی کے ساتھ مل کر لیخ کیا تھا، اٹھل گردیزی لیخ کے بعد کمرے میں چلا کیا تھا وہ کافی کے گھونٹ بھرتا اسی لڑکی کو سوچ رہا تھا، اس نے وال کلاک پر نظر ڈالی تھی، وہ کچھ دریک اس لڑکی کی تلاش میں نکلے کا سوچنے لگا تھا، تب ہی ملازمہ نے کسی کے آنے کی اطلاع دی تھی، اس نے آنے والے کے بارے میں دریافت کیا تھا۔

”صاحب کوئی لڑکی ہے، آپ سے ضروری ملننا چاہتی ہے۔“ ملازمہ ادب سے بولی تھی۔

ابھل گردیزی کو پہلا خیال عیرہ منصور کا آیا تھا، ملازمہ نہیں تھی وہ نہ وہ اسے آکر بتادیتی کر پہلے جب بھی عیزہ آتی تھی پرانی ملازمہ اس کا نام لے کر بتادیتی تھی کہ وہ عجیرہ کو اچھے سے جانتی تھی، اس نے ملازمہ کو اسے اندر لانے کا اشارہ کیا تھا اور خالی گل کا نذر پر رکھتا وہ ذاتگد بال سے نکل کر لاوٹنے میں آگیا تھا، قدموں کی چاپ ابھری تھی اس نے نظر اٹھائی تھی، سامنے وہی سیاہ کشمیری شال میں بے حد حسین لڑکی کھڑی تھی، اسے یہ نظر کا دھوکہ سر اپنا لاوٹن لگا تھا، لیکن نہیں وہ اس کا لاوٹن گئیں تھا جسے وہ قریبہ پر قریبہ ڈھونڈ رہا تھا وہ تو اس کی نظر کے سامنے تھی، خود چل کر اس کے گھر تک آئی تھی، ملازمہ کی آواز پر اس کا لاوٹن ٹوٹا تھا، وہ حقیقت کا سفر کرتا اس

زندگی جس میں کوئی رنجین و شفقتی نہیں تھی، اگر زندگی کا اسے احساس ہوتا تو اپنے بھائی کی اٹھل گردیزی کے دم سے ہوتا تھا، اٹھل کی بر تھج ڈے تھی اس نے بہت بڑے پیانے پر پارٹی آر گنائز کی تھی، پارٹی نہایت شاندار تھی، جس کے جوچے مہینوں تک کیے جانے تھے، وہ بھائی کی خوشی میں خوش تھا کہ ایک دن آفس سے واپس پر اس کی گاڑی خراب ہو چکی تھی وہ ڈرائیور کو خست سنت ساتا گواری سے اتر اتھا اس کا ارادہ ہے اسی کر کے گھر جانے کا تھا، سڑک پر کھڑا تھا اور دا سیس طرف یونہی اظر اٹھی تھی اور کچھ فاصلے پر سیاہ کشمیری چادر میں لٹکی لڑکی رنگھری تھی، میدے کی سفید رنگت اور مشکلے نہیں تھے وہاں والے حد تھیں چہرہ سیاہ چادر کے ہالے میں روشنیاں بکھیر رہا تھا، اس کی نظر اس لڑکی کے چہرے سے پہنچے سے انکاری تھی اور منظر بدلتا گیا تھا، وہ لڑکی ایک ویگن پرسوار ہوئی تھی اور اس کی نظر سے ابھل ہوئی تھی، وہ سر جھنک کر ٹیکسی کرتا گھر آگیا تھا مگر وہ حسین چہرہ تو جیسے آنکھ کی پتلیوں میں شہر گیا تھا اور نتیجہ کے طور پر وہ تیرے ہی دن اس بس اشاض پر موجود تھی کہ ضروری تو نہیں وہ مہربانی دیں اسی طرح سیاہ کشمیری چادر میں اپنے بے پناہ حسن کے ساتھ موجود ہو، اسی کے بعد اس سے زیادہ جماتیں تصور کی جا سکتی تھیں، وہ تقریباً ایک ہفتہ سے اس بس اشاض کے چکر لگا رہا تھا، مگر کوہر مقصود تھا کہ جھلک دکھل کر روپوش ہو گیا تھا، اس نے زندگی کی چھیتیں بہار س دیتی تھیں، ائمی ایک لڑکیاں چکلیں چھلدا راشٹری گی مانند اس سے آپنے کو تیار تھیں مگر اس نے بھی توجہ ہی نہیں دی تھی، وہ لڑکیوں کے چکر میں پڑنے والا ہوتا تو گیرہ منصور ہرگز بھی نظر انداز کرنے کے لائق نہ تھی، اس کے

چیختی، وہ جیران ہوتا بحثیج گیا تھا۔

”محترمہ بہتر ہو گا آپ جس سلسلے میں تشریف لائی ہیں وہ کہیں اور تشریف لے جائیں۔“ وہ غصہ ضبط کرتے ہوئے بولا تھا۔

”میں قمر عالم کی بیوہ ہوں مسٹر گردیزی اسی قمر عالم کی جس کا تمہارا بھائی قاتل ہے۔“ وہ ضبط سے گزرتے ہوئے بولی تھی اور وہ بے یقین رہ گیا تھا، پہلے اس کے لفظ ”مسز“ نے اسے جیران کیا تھا اور اب لفظ ”بیوہ“ نے پریشان کر ڈالا تھا۔

”بیتا! آپ مجھے کیا قصور تھا میرا کہ میں شادی کی شب میں بیوہ ہو گئی، میرا شوہر قمر گیا، صرف آپ کے بھائی کی وجہ سے، آپ کا بھائی ہے میرے شوہر اور میری خوشیوں کا قاتل، جسے آپ نے لکھی آرام سے بچالا۔“ وہ اب باقاعدہ روتے ہوئے بول رہی تھی، اور گردیزی کے پاس کہنے کو ایک لفظ نہ تھا، وہ اس فریاد کنالوڑی کے کہتا بھی تو کیا؟

”آپ یہ مت سمجھنا کہ میں قمر عالم کی بیوہ، آپ کے بھائی کو اپنے شوہر کا خون معاف کروں گی، میں آپ کے بھائی کو کورٹ میں گھیشوں گی، میرے شوہر کا قتل ضائع نہیں جائے گا اگلے گردیزی کے،“ وہ انکل اٹھا کر وارن کرتی ایک جھکٹے سے مڑی تھی اور وہاں سے جاتی کہ وہ اس کا بازو جکڑ گیا تھا۔

”تمہاری ہر کوشش کو میں ناکام بنا دوں گا تم مجھ سے جیت نہیں سکتیں، اس لئے ایسی کوئی کوشش نہ کرنا کیوںکہ میں اپنے بھائی کے بجاوے کے لئے کچھ بھی کر سکتا ہوں۔“ وہ پہلے پہل تو چچھ سمجھا ہی نہ تھا مگر جیسے ہی حواس لوٹے تھے، وہ جاتی ہوئی لوڑی کا بازو دبوچ کر اس کے یکدم رکنے پر اس کی نماک آنکھوں میں دیکھتے ہوئے نہایت

لڑکی کو اپنے گھر میں دیکھتا اندر ہی اندر خود کو سرور پار رہا تھا، اس کے لب مکرانے لگے تھے اور نگاہ اس کے شیئن چہرے پر تھی، وہ اسے بیٹھنے کا کہتا کہ وہ بول پڑی تھی۔

”میں مسز قمر عالم ہوں، اچک گردیزی سے ملنے آئی ہوں۔“ امیدوں کے محلی یکدم سمار ہوئے تھے، وہ آنکھوں میں بے یقین لئے اس چادو بھرے چہرے والی لڑکی کو دیکھ رہا تھا جس کا آنا زندگی کی نوید تھا اور اس کا فقط ایک لفظ مسز اسے ہوت کا پیغام لگا تھا، دھڑ دھڑ دھڑ ام کر کے اس کا دل اس کی امید آن گری تھی، وہ کوئی بھی عمر کا نوجوان نہ تھا کہ وہ خود کو سنبھال نہ پاتا، اسے خود کو کپوز رکھنے میں ملکہ حاصل تھا وہ لمحے کے ہزاروں حصے میں خود کو کپوز کرتا چہرے پر سخیدگی در آئی تھی، اس نے ٹراوزر کی جیب میں ہاتھ پھنساتے ہوئے اس کی طرف دیکھا تھا۔

”سوری میں کسی قمر عالم کو نہیں جانتا، آپ مجھ سے کس سلسلے میں ملنے آئی ہیں۔“ وہ ابر وال بھا گیا تھا اسے یکدم یہ نام پہلے بھی سنانا سالا کا تھا۔

”مسز عالم، پہلیاں نہ بھوؤ پس صاف دو نوک بات کریں، میں آپ کو پانچ منٹ سے زیادہ نہیں دے سکتا گا۔“ وہ اس کے طفر کو نظر انداز کرتا گھری تھی سے اپنے مخصوص سے لچک پروپش انداز میں بولا تھا، وہ جس لڑکی کو آنکھوں سڑک پر ڈھونڈتا رہا تھا اس کے سامنے موجود ہونے پر اسی سے کہہ رہا تھا کہ وہ اسے پانچ منٹ سے زیادہ کا وقت نہیں دے سکتا، جانے قسمت اس کا مذاق بنارہی تھی یا وہ خود اپنا مذاق اڑا رہا تھا، مگر جو ہورہا تھا وہ سب نہایت ناقابل یقین تھا۔

”جس کی پوری زندگی آپ نے برباد کر دی، اسے پانچ منٹ نہیں دے سکتے آپ۔“ وہ

رہے۔“ وہ درمیان میں ہی اس کی بات کاٹ گئی تھی۔

”میں اپنے بھائی کی محبت میں مجبور ہوں، اس سے غلطی ہوتی۔“

”غلطی، آپ کے بھائی سے قتل ہوا ہے، آپ اسے غلطی کہتے ہیں، ایک انسان مر گیا اور یہ صرف غلطی ہے۔“ وہ اس کی بات اچک کر نہایت دکھ افسوس کے ساتھ روئی تھی۔

”میں خون بہار دینے کو تیر ہوں۔“ وہ اس کی بات کو آگے بڑھائے یا کسی قسم کا راملاطہر کیے بنا ہی کہہ گیا تھا۔

”مجھے خون بہار نہیں چاہیے، میں آپ کے بھائی کو کیفر کردار تک پہنچا کر ہی دم لوں گی۔“ وہ نفرت سے پھنکا رہی تھی۔

”تمہارا یہ خواب بھی شرمندہ تعبیر نہیں ہو گا، آرام سے گھر جا کر سوچ لو، اپنے گھروں سے مشورہ کرلو، پھر مجھ سے بات کرنا۔“ وہ اس کے بھر کنے کی پرواہ کے بغیر نہایت سکون سے بولا تھا، وہ پچھے کہنے لگی تھی مگر اس نے موقع ہی نہیں دیا تھا۔

”بے مادر رکھنا تماری نیلی میری طاقت کا مقابلہ نہیں کر سکتی، جب ہارنا ہی مقدر ہے تو بہتر ہو گا خون بہار لے کر پر گھون زندگی گزارو، میرے مقابلے پر آؤ گی تو پچھے نہیں بچے گا، میں تمہاری سوچ و عمر سے زیادہ با اختیار ہوں۔“ وہ سینے پر ہاتھ باندھ گھری سنجیدگی سے اس کے رونے سے بے حد سرخ ہو جانے والے مزید خوبصورت لگتے چہرے کو دیکھتے ہوئے بولا تھا۔

”آپ چاہے ہے حد با اختیار ہیں مگر ایک ذات ہے، جو آپ سے بھی زیادہ با اختیار ہے اور پادر کھے گا خدا کی لاشی بڑی ہے آواز ہوتی ہے۔“ وہ آنسو رُختے ہوئے کہتی جانے کے لئے قدم

سرداور سفاک لجھے میں بولا تھا۔ ”کچھ بھی بھتی ہو، کچھ بھی۔“ وہ ایک جھکے سے اس کا بازا راز ادا کر گیا تھا۔

”آپ اگر طاقتور ہیں تو میں بھی اتنی کمزور نہیں ہوں گر دیزی صاحب، اپنے شوہر کے قاتل کو کیفر کردار تک پہنچا کر ہی دم لوں گی۔“ وہ لمحہ بھر کو اس کے تیروں پر ہر اساح ہو گئی تھی مگر چب بولی تھی تو نہایت خود اعتمادی کے ساتھ بولی تھی۔

”تمہیں میری طاقت کا اندازہ نہیں ہے تب ہی میرے سامنے کھڑی ہو، میں کھڑے کھڑے چھمیں غائب کر دوں تو کوئی تمہاری خاک تک نہیں پا سکے گا۔“ وہ نہایت کروڑ سے بولا تھا، اس کا لچک اس قدر سخت اور پار عرب تھا کہ وہ دل کر رہ گئی تھی اس کی نظر اسی تھی وہ شخص کے چند جاذب نظر تھا لیکن اسے کراہیت محسوس ہوتی تھی۔

”مجھے اس نوجوان کی موت کا دکھ ہے، لیکن مجھے اپنا بھائی بہت عزیز ہے، میں نے صرف اپنے بھائی کے بجاوے کے لئے کیس کو کھلنے سے بیٹھے ہی بند کر دیا، آج تم کیس کھونے کی بات گرنے آئی ہو تو سن لو میں اپنے بھائی کے لئے کسی بھی حد تک جا سکتا ہوں۔“ وہ اس کی آنکھوں میں چھائے ہر ایس پر دل ہی دل میں ہس دیا تھا وہ لب کھلنے لگی تھی۔

”اپنے بھائی کی اتنی پرداہ سے آپ کہ تو وہ مر نے والا نوجوان بھی کسی کا بھائی تھا، بیٹا تھا، شوہر تھا۔“ وہ شدتوں سے رو رہی تھی ابکل گردیزی نے لب بھینٹے تھے۔

”مجھے اس نوجوان کی موت کا افسوس ہے۔“

”افسوس، آپ تو شرمندہ تک نظر نہیں آ

”آج تک کسی کی اتنی بہت نہیں ہوئی کہ وہ میرے سامنے شہر کے اور تم نے میرے منہ پر طمانجہ مارا ہے، میں اس ذلات کا بدلت لینے پر آؤں تو تم سراخا کر جائے کسی کو منہ دھانے کے قابل نہ رہو۔“ وہ اسے دیوار سے لگائے دیوار پر دا میں با میں ہتھیلیاں جمائے درختی سے کہہ رہا تھا اس کی آنکھوں سے شعلے نکل رہے تھے، وہ خوف بے باقاعدہ ملزمنے لگی تھی، وہ اتنی بولڈ نہیں تھی، نہ ہی اتنی آزاد مزاج، وہ تو قبر کی موت کا صدمہ ایسا تھا کہ اس کے قاتل کو انعام تک پہنچانے کے لئے ایک بھائی ایک انجان جگہ پر آئی تھی، مگر اب اسے اپنی غلطی کا شدت سے احساس ہو رہا تھا۔

”مگر میں نے آج تک کبھی کسی عورت کی عزت پر باٹھنیں ڈالا، اس لئے تم یہاں سے باعزت جا سکتی ہو لیں۔“ وہ آگے جو پچھہ بولا تھا، وہ اقرار تو کیا انکار کی بہت بھی نہیں کر سکا تھا، وہ تو یہاں قبر عالم کی موت کے ذمہ دار شخص کا اس سے وابستہ لوگوں کا سکون برپا کرنے آئی تھی مگر خود اس کا اپنا سکون برپا ہو گیا تھا، وہ پھر پھٹی آنکھوں سے اس شخص کو دیکھ رہی تھی جو اس کا رشتہ کل ہی لے کر آنے کی بات کر رہا تھا، انکار کی صورت میں نتائج کی ذمہ داری اس کے سر ڈال گیا تھا، اس نے جاتے جاتے اس کا نرم آنسوں سے تر خار پھیپھیا تھا اور اندر کی طرف بڑھ گیا تھا وہ جس طرح گھر آئی تھی وہی جاتی تھی۔

☆☆☆

”پری کیا بات ہے میں نوٹ کر رہی ہوں تم کل سے بہت پریشان ہو، مانے کچھ کہہ دیا ہے،“ اس کی الکوئی نند سامعیہ نری سے پوچھ رہی تھی سامع اس سے تقریباً ڈر ہ سال چھوٹی تھی، مگر ان دونوں میں بچپن سے ہی کمال کی

اٹھائی تھی اسے قمر کے بڑے بھائی احر کے ذریعے پتہ گیا تھا کہ جس شخص کی غلطی کی وجہ سے ایک شدید ہوا وہ بہت امیر گھرانے سے بطل رکھتا ہے اور انہوں نے اپنے اختیارات کو استعمال کرتے ہوئے کیس کو دبادیا ہے، یہ کن کروہ بہت روئی تھی، اس نے قمر کی تصویر کو سینے سے لگا کر ایک عہد کیا تھا کہ وہ اس کے قاتل کو ضرور سزا دلوائے گی اور یہی سوچ ہی جو وہ کسی نہ کسی طرح تمام تفصیلات حاصل کرتی اجبل گردیزی کے گھر چلی آئی تھی، اس کا یہ قدم نہایت احتمانہ وغیرہ سمجھداری سے میزین تھا، وہ جو بڑی نیزی سے آگے بڑھ رہی تھی اسے اجبل گردیزی کی آواز نے رکنے پر مجبور کر دیا تھا جبکہ وہ جلتا ہوا عین اس کے سامنے آن رکا تھا، اس کی آنکھوں میں بے نیزی تھی اور وہ مسکرا رہا تھا اور مل کر اپنی بات دہرائی تھی۔

”بجھے سے شادی کرو گی؟“ اس کے حواس لوئے تھے اور ہاتھ بے اختیار اٹھ گیا تھا اس سے ایسے عمل کی اجبل گردیزی کو امید ہی کب تھی، وہ اپنے گاہ پر ہاتھر کے غصہ سے گول رہا تھا۔

”بکاوس بذرگیں اپنی۔“ وہ غصہ سے بے قابو ہو رہی تھی، اس نے غصہ سے بے قابو ہوئی اس انجان لڑکی جس کے نام تک سے واقف نہ تھا، بس ایک بار بس اثاثاً پر دیکھا تھا اور آج اسے پر پوز کر دیا تھا، اجبل گردیزی جس پر لاکھوں لڑکیاں مرتی تھیں، اس نے ایک بے حد عاممی لڑکی کو پر پوز کیا تھا اور اس نے اجبل گردیزی کو کیا خوب جواب دیا تھا اس کے منہ پر طمانجہ دے مارا تھا، ایسے میں وہ خود پر قابو رکھنا بھی تو پکیے، اس نے غصہ سے بے قابو ہوتے ہوئے اس شعبد جوالہ بنی لڑکی کو بازوں سے جکڑ کر دیوار سے لگا دیا تھا۔

شیرنی بن کر پہنچ گئیں، وہ اگر تمہاری عزت پر پاٹھ ڈال دیتا تو۔“ وہ بولی تھی اور پریہان کی آنکھوں کے سامنے احتجل گرد بڑی کا بے حد سرخ چپڑہ اور شعلہ رنگ آنکھیں لہرا لیں تھیں۔

”مجھے صرف ایک لمحے لگے کامگھیں بے آبرو کر کے یہیں اس میشن کے کسی کونے میں دفن کرنے میں، مگر میں ایسا نہیں کروں گا کہ میں پارسائی کا دعویٰ نہیں کرتا لیکن یہ بھی حق ہے کہ میں نے آج تک کسی عورت کی عزت پر ہاتھ نہیں ڈالا۔“ وہ سرد لمحے میں بولا تھا اور وہ سامعہ کی بات پر چوکی اسے یہ بات بھی بتا گئی تھی سامعہ نے اپنا سر پکڑ لیا تھا۔

”اوہ میرے خدا، تم کتنی احمق لڑکی ہو، ایک تو خود چل کر شیر کی کھوار تک گئیں اور اس پر ہاتھ بھی اٹھا لیا۔“ وہ پریہان کو غصہ و افسوس کے ملے جلے تاثرات کے ساتھ دیکھ رہی تھی۔

”مجھے تو سن کر جھر جھری آگئی ہے اور تم وہ سب برداشت کر کے آ رہی ہو، حوصلہ ہے تمہارا پری۔“ وہ ہر اس سامعوں کرتی سچائی سے بولی تھی، جبکہ پریہان کے آسونگرنے لگا تھا۔

”میں بھی بہت ڈر گئی تھی سامعہ، مجھے لگا تھا کہ میں اپنے قدموں پر چند منٹ نہیں کھڑی رہ پاؤں گی، میرے حواسِ معطل ہو رہے تھے مگر عزت جانے کا خوف ایسا تھا کہ میں نے خود کو گر نے لیں دیا، ہوش و حواس قائم رکھ، ورنہ اس کی آنکھوں میں جو چنگاریاں تھیں مجھے بھسکر دینے کو کافی تھیں۔“ وہ ان تکلیف دہ لمحات کو سوچ کر ہی کاشت اٹھی تھی۔

”شکر ادا گر و عزت کے ساتھ گھر آگئی ہو، ورنہ اپنی عزت تم خود ہتھیلی پر رکھ کر دہاں گئی تھیں۔“ وہ اس کے شرمندہ چڑھے کو دیکھ کر بھی ملامت کرنے سے باز نہیں آئی تھی۔

اندر اسینڈ مگ تھی، سامعہ کے کچھ کہنے کی درحقیقی وہ روئے ہوئے اسے تمام تفصیل سے آگاہ کرنی تھی۔

”تمہارا ذمایغ خراب ہے پری، یوں ایک انجان شخص کے گھر جانے کی تھیں کیا ضرورت تھی۔“ وہ تفصیل سن کر پریہان پر غصہ ہونے لگی تھی۔

”جب سے مجھے یہ پتہ لگا تھا کہ جس انسان کی لاپرواٹی کی وجہ سے قمر بیٹیں رہا، اس کے بھائی نے اسے بچالیا ہے تو میں عم و غصہ سے پاگل ہو رہی تھی، میں نے نام کے ذریعے ٹیکی فون اس پہنچ سے گھر کا نمبر حاصل کیا اور بھر کے ذریعے ایڈریس یہ سب بہت مشکل تھا میرے لئے، تگر میں گزر شستہ دوڑھائی ماہ سے اسی سب میں لگی ہوئی تھی۔“ وہ روئے ہوئے مزید تفصیل سامعہ کے سامنے رکھ گئی تھی۔

”یہ جان لینے کے بعد کہ وہ اس قدر طاقتور ہے کہ اس نے پیش کی جائے میں کیس کو دبادیا، تمہیں دہاں جانا ہی نہیں چاہیے تھا، وہ بھی اسکے لئے۔“ سامعہ اس پر بری طرح بذریعہ رہی تھی۔

”تو کیا کرتی میں، خیاموٹی سے تماش دیکھتی۔“ وہ بچکیوں سے رو رہی تھی۔

”تو اب کون ساتھ نے تیر مار لیا ہے، قمر بھا کے قاتل کو تم جیل کی سلاخوں کے پیچے پہنچا آئی ہو۔“ وہ اس کے رونے سے ہرگز بھی متاخر ہوئے بغیر ہنوز غصہ سے بولی تھی۔

”وہ بہت طاقتور ہیں سامعہ، ہم جیسے غریب لوگ ان کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔“ وہ بے بسی سے بچکیاں بھر رہی تھی۔

”یہ بات تم دہاں جانے سے پہلے بھی جانتی تھی پھر بھی تم دہاں ٹیکیں یہ سوچے بغیر کہ تمہارے ساتھ گوئی اور کچھ کاشت ہو سکتی ہے، تم منہ اٹھا کر دہاں

بچپن سے ہی جاسوئی کہانیاں پڑھنے کا جنون کی حد تک شوق تھا اور یہ اُنکی کا اثر تھا کہ وہ یہ سب کہہ گئی تھی وہ جو پہلے ہی پریشان تھی ہزر یہ پریشان ہوتی ہونق چہرے کے ساتھ سامعہ کے سامنے موجود تھی۔

”ہم کون سا اتنے طاقت ور ہیں کہ وہ ہم سے ڈر جائے اور وہ حفظ بالقدوم کے طور پر کچھ پلانک کر لے۔“ وہ ہوائیاں اڑاتے تم چہرے کے ساتھ مننا تھی۔

”وہ سو بات جانتا ہے کہ اتنے طاقتور نہیں ہیں، مگر لاکھ نزد رسمی اس کے بھائی کے سر پر بہیشہ ایک تلوار لگی رہے گی، جس کا اس نے یوں انظام کرنے کا سوچا ہے، تم سے شادی ہو جائے گی تو کیس بہیشہ کے لئے ختم ہو جائے گا۔“ وہ گھری سوچ کے ساتھ بولی تھی اور پریہان کو اس کی ہر بات تھیک لگ رہی تھی۔

”ہاں..... ہی..... بات ہے سامعہ، وہ خون بہا دینے کی بھی بات کر رہا تھا۔“ وہ ہنکلائی تھی اس کی ساری خود اعتمادی جملے مل ہی ختم ہو گئی تھی۔

”تم جو بہادر بن کر اس کو لکارے چلی گئی تھیں۔“ وہ پھر پریہان پر گزرنے لگی تھی۔

”اُس کیا ہو گا سامعہ، مجھے بہت ڈر لگ رہا ہے۔“ وہ سکے تھی۔

”مجھے نہیں پتہ کیا ہو گا، میں فی الحال تو یہ سوچ کر پریشان ہوں کہ جب تمہارے کارنالے کا سب کو پتہ لگے گا تو کیا ہو گا؟ مماثل قسم سے سپلے ہی خفا ہیں، کوئی نئی مصیبت آئے گی تو وہ غمہ میں بالکل معاف نہیں کریں گی۔“ سامعہ اثر کی طالی تھی مگر اس کی نسبت نہایت سمجھدار و معاملہ فہم تھی۔

”میں مایی کو بتا دوں گی کہ اس میں میری

”اب کہہ تو ہی ہوں غلطی ہو گئی مجھے یہ تو نہیں پتہ تھا کہ اس کے گھر میں کیونی عورت ہی نہیں ہو گئی۔“ وہ لاحاری سے بولی تھی۔

”اوہ نہ دیے تم نے اس شخص پر ہاتھ کیوں اٹھایا تھا ایسا کیا کہہ دیا تھا اس نے۔“ وہ اس کی بات پر تبرہ کرنے لیا اسے آگے بڑھانے کے بعدے سوال کر گئی تھی اور جواب میں جو کچھ پریہان نے بتایا تھا اسے لگا تھا کہ کی کچھ اس کے سر پر آن گری ہو۔

”یہ کیا کہہ رہی ہو تم۔“ وہ بے یقینی سے چلائی تھی۔

”میں تو اسے سنا کر اپنا اور قبر کا انصاف خدا پر ذاتی آنے لگی تھی اس نے ہی مجھ سے شادی کی بات کر دی وہ مجھے پر پوز کر رہا تھا سامعہ، تو میں مجھے غصہ آگیا اور میں نے اس کے منہ پر چھپ رہا دیا۔“ وہ پریشانی کی اصل وجہ بھی اس کے سامنے رکھ لی تھی۔

”اس نے تمہیں پر پوز کیوں کیا، اس سب سے اس کا آخر مقصد کیا ہو سکتا ہے۔“ سامعہ پر سوچ انداز میں بولی تھی۔

”یہ تو مجھے نہیں پتہ سامعہ، مگر وہ کہہ رہا تھا کہ وہ آج میرا پر پوز لے کر آئے گا اور انکار کی صورت میں وہ کسی بھی حد تک جائے گا۔“ وہ اب سامعہ کو اس کے آخری الفاظ بھی بتا گئی تھی۔

”وہ بہت بڑا میکر ہے پری۔“ وہ تمام تفصیل سننے کے بعد پرسوچ انداز میں بولی تھی۔

”میں ..... میں ..... بھی نہیں۔“ وہ تشوش بھری نگاہوں سے سامعہ کو دیکھ رہی تھی۔

”تم نے اس سے کہا تاں کہ تم کیس چلاو گی اس کے بھائی کو کوڑت تک گھیشوگی تو اس نے اس سب کا بہیشہ ہمیشہ کے لئے خاتمہ کرنے کے لئے تم سے شادی کا آنا فانا فیصلہ کر لیا۔“ سامعہ کو

کرنے کا فیصلہ کرتے چپ کر گئے تھے اور وہ یوں قمیر عالم کے گھر میں اس کے بیڈروم میں رہ رہی تھی، اسے دیکھ کر نورین عالم کو غصہ آتا تھا مگر وہ جمیع طور پر ایک اچھی خاتون تھیں اس لئے غصہ کر کے اس پر لعنت ملامت کر کے اب چپ ہو گئی تھیں ویسے بھی جواں بیٹے کی موت کے صدے نے انہیں ٹھھالی کر دیا تھا وہ زیادہ وقت اپنے کریے میں رہتی تھیں، وہ پہلے بھی سوم و صلوٰۃؒ تی پابند تھیں اور اب تو ہمہ وقت رب کے آگے سر بخود رہتی تھیں جواں بیٹے کی موت کا ذکر ایسا تھا کہ ان کے آنسو نہیں رکتے تھے، پریہان کو دیکھ بھی غصہ آتا تو بھی اس پر رحم آتا تھا، وہ قسمت کے اس وار پر بالکل ہی ڈھنے کی تھیں اور آگے زندگی جانے آئیں مرید کتنا آزمائے والی تھی، پریہان کی قسمت میں جانے کیا تھا۔



پریہان جس طوفان کی آمد کے خیال سے ہیں ہی خوفزدہ تھی وہ آیا تھا اور آ کر چلا بھی گیا تھا، وہ سمجھ نہیں پائی تھی کہ یہ خاموشی طوفانِ ال جانے کی تھی یا اس خاموشی میں بھی طوفان پہاں تھا، اجکل گردیزی آیا تھا اس نے اپنے بھائی کے جرم کا اعتراف کیا تھا اور خون پہاڑی نے کوتیار قادہ اس فر عالم سے پریہان تک کہا گیا تھا کہ وہ قمیر عالم کی بیوہ سے شادی کرنے کے لئے بھی تیار ہے، اس فر عالم بے حد پریشان تھے، کہ جانتے تھے وہ اجکل گردیزی کا مقابلہ ہرگز نہیں کر سکتے، انہوں نے اجکل گردیزی سے زیادہ بات نہیں کی تھی، میں اس کی سن لی تھی اور بس ایک جمل میں اپنی تکلیف اپنا موقف سب ہی کچھ بیان کر گئے تھے۔

”اگر دیزی صاحب میں نے اپنا جوان بیٹا کھویا ہے، میں آپ کی طاقت کا مقابلہ نہیں کر سکتا، میں اپنا معاملہ اپنے رب برچھوڑتا ہوں اس

کوئی غلطی نہیں ہے۔“ وہ سوں کرتی جلدی سے بولی تھی۔

”اور جیسے مما تو یقین ہیل کر لیں گی، وہ تمہیں قبر بھیا کی موت کا ذمہ دار بھتی ہیں، میں یانٹی ہوں کہ وہ غلط ہیں، مگر جس سوسائٹی سے ہم تعلق رکھتی ہیں یہ سب اتنا بھی غلط نہیں ہے۔“ سامعہ کون سا غلط بولی تھی یہ سب تو معاشرہ کا ہی حصہ تھا، لوگ تو ہمات میں پڑ رہے تھے۔

”محال ہے جو تم نے اتنی درمیں ایک حرف بھی میری نسلی کو بولا ہو جکہ میں کل سے کس قدر پریشان ہوں۔“ وہ خود ترسی کا شکار ہوتی ہے بھی سے ٹکوہ کر گئی تھی۔

”اس پریشانی میں تم خود پھنسی ہو اور ہم سب کو بھی گھینوںکی۔“ وہ ترنت بولی تھی اسے طفر کرنے میں ملکہ حاصل تھا، پریہان نے لب پھینک لئے تھے۔

”تمہیں تمام بات گھروالوں کو خاص پاپا کو بتانی ہوگی۔“ اس کا انداز ایک بار پھر پر سوچ تھا، پریہان آگے سے کچھ کہنا چاہتی تھی مگر ہمت ہی تھیں پڑی تھی، جیکہ سامعہ اپنی تھی اور اس کے بیڈ روم سے نکل گئی تھی، یہ قمیر عالم کا بیڈروم تھا جس میں وہ رخصت ہو کر نہیں اجز کر آئی بھی تھی، سب بڑوں کا یہی فیصلہ تھا کہ پریہان اپنے گھر چل جائے قبر سے محض نکایج ہی ہوا تھا، وہ اس کی منکوح تھی، سہاگن نہیں تھی، سب ہی چاہئے تھے کہ وہ سیکے چلی جائے اور اس کے لئے مناسب رشتہ دیکھ کر اس کی شادی کر دی جائے لیکن وہ نہیں مانی تھی، وہ اپنے گھر جانے کو راضی نہیں ہوئی تھی وہ قمیر عالم کے گھر کو چھوڑ کر نہیں جانا چاہتی تھی، غم تازہ تھا اس لئے سب بڑے فی الوقت مناسب وقت پر کچھ وقت گزر نے غم ہلکا ہو جانے کے بعد سمجھا کہ اسے باپ کے گھر جانے کے لئے راضی

بہا نہیں لوں گی۔“ ان کے رونے میں بدر ترج اضافہ ہو گیا تھا۔

”مگر میں خون بہا لیتا چاہتا ہوں۔“ اس وقت کمرے میں وہ دونوں میاں بیوی اور پریہان کے علاوہ اس فر عالم موجود تھا، وہ تینوں ہی سے طرح چوک کر بے یتیں کے ساتھ اس فر عالم کو دینیں لگے تھے۔

”شریعت کی روح سے خون بہا لیتا جائز ہے اس لئے میں خون بہا لوں گا۔“ اس فر عالم کے اطمینان میں کوئی فرق نہیں آیا تھا، پریہان نے یکدم ہی پر زور احتجاج کیا تھا۔

”خون بہا چھوڑ کر معاف کرنے میں حرج نہیں ہے، مگر ہم خون پہاڑے کر اس کی مد میں ملے والی رقم سے ہم قیر کے نام کا کوئی ہاپسل ہوں دیں گے یا وہ رقم غریبوں میں تقسیم کر دیں گے جو ہمارے بیٹے کے لئے صدقہ جاری ہو گا۔“ انہوں نے دھنے سے خون بہا لینے کے اصل مقصد سے آگاہ کیا تھا یکدم ہی وہ سب ٹھنڈے پڑ گئے تھے کہ اس فر عالم کا مشورہ انہیں مناسب تھا۔

”پیاوہ جو پر پوزل دے گیا ہے۔“ کچھ دیر کی خاموشی کے بعد اس فر عالم نے باپ سے پوچھا تھا۔

”پر پوزل پر بھی غور کیا جاسکتا ہے، اگر پری بیٹی اور اس کے والدین مناسب بھیں تو۔“ وہ خاموشی سے آنسو بھائی پریہان کو دیکھنے لگے تھے، جو صوفی سے یکدم ہی کھڑی ہو گئی تھی۔

”مجھے کسی سے بھی شادی نہیں کرنی ہے۔“ اس کی آنکھوں میں کئی ٹکوئے تھے، وہ ناراضی سے اس فر عالم کو دیکھ رہی تھی۔

”اور اپنے شوہر کے قاتل کے بھائی سے تو کسی قیمت پر نہیں۔“ وہ شدقوں سے رورہی تھی۔

سے بذا منصف کوئی نہیں ہے۔“ ان کی بات پر اجمل گردیزی مظفر ب ہو گیا تھا۔

”آپ اپنا معاملہ اللہ پر نہ چھوڑیں کہ میں نہیں چاہتا کہ آپ لوگوں کا صبر خاموش آہ میرے بھائی کے آگے آئے۔“ وہ گویا ترپ کر بولا تھا، اس نے خون بہا کے بارے اسی لمحہ سوچا تھا جب پریہان نے اس سے کہا تھا۔

”خدا کی لاٹھی بڑی بے آواز ہوتی ہے۔“ اس نے سوچ لیا تھا کہ وہ خون بہا دے کر اپنے بھائی کو اس سب سے بچائے گا ان مظلوموں کی آہ سے بچائے گا اور وہ ان کے سامنے ہربات رکھ گیا تھا۔

”خون بہا اسلام میں ہے، آپ لوگ خون بہا لے کر اپنے بیٹے کا خون معاف گر دیں اس بھری دنیا میں، میرا میرے بھائی کے سوا کوئی نہیں ہے، اس کی لاڑپروائی اسے قاتل بنا گئی ہے، آپ لوگ دریافتی راہ نکال لیں۔“ اجمل گردیزی کے لہجے میں عاجزی تھی اور انہوں نے سوچ کر بتانے کا فیصلہ کیا تھا، نورین عالم کو ساری بات پتہ چلی تھی۔

”چند لکھتے سکے میرے بیٹے کا نعم البدل نہیں ہو سکتے۔“ وہ بڑی طرح روزہ ہی تھیں۔

”اس نوجوان کی سزا بھی ہمارے بیٹے کا نعم البدل نہیں ہو سکتی۔“ وہ دکھ سے بولے تھے۔

”پاکستان میں قانون کے نام پر جو مذاق ہوتا ہے اس سے بھی بخوبی ہم سب ہی واقف ہیں، اس لئے یہ بات توڑنے سے نکال دو گتمبر کی موت کے ذمہ دار کو سزا ہو گی، البتہ اسے معاف کر کے ہم اپنے رب کی نظر میں ضرور سرخرو ہو سکتے ہیں۔“ اس فر عالم کا وہی دھیما متأثر کن قاتل کر لینے والا انداز تھا۔

”ہاں ہم معاف کر دیں گے لیکن میں خون

## گرنے لگے تھے۔

”مگر ہم تمام عمر تمہیں بخاک رنہیں رکھ سکتے پری، ایک نہ ایک دن تم نے شادی کرنی ہی ہے۔“ وہ اپنا موقف واضح انداز میں بیٹی کے سامنے رکھ گئی تھیں۔

”ماما! آپ تو جانتی ہیں قبر میرے لئے کیا تھا، لکھتی محبت کری ہوں میں اس سے، آج بھی میرے دل میں صرف قبر ہے۔“ اس کے روئے میں شدت آگئی تھی۔

”میں سب جانتی ہوں پری، مگر تم بھی حقیقت کو تسلیم کرو کہ اب قبر اس دنیا میں ہیں رہا۔“ وہ بیٹی کے دکھ پر اس کے ساتھ ساتھ آنسو بہار ہی تھیں۔

”ماما یہ محنت کرنے والے اتنے ظالم تو نہیں ہوتے پھر قبر اتنا کیسے ظالم ہو گیا، مجھے سرخ ردا میں تڑپتا چھوڑ گیا، عین وصل کی رات مجھ سے پچھر گیا۔“ وہ اب بھیپول سے روری تھی۔

”قبر اب ہم سے اچھی جگہ پر ہے پری اور اس جہاں چلے جانے والوں سے بدگمان نہیں ہوتے ان کی مغفرت کی دعا کرتے ہیں، اسے دعاؤں میں یاد رکھوں۔“ وہ بیٹی کے آنسو صاف کرتے ہوئے دکھ سے بوئی تھیں۔

”ماما! میں اے بھول نہیں سکتی۔“ وہ ماں کے سامنے اسٹھنی تھی۔

”بھولنے کو میں بھی نہیں کہہ رہی، مگر زندگی میں تمہیں آگے بڑھنا ہو گا۔“ وہ جاتی ہوئی بیٹی کا ہاتھ تھام کر اب کے ختنی سے بوئی تھیں۔

”ماما! آپ مجھے دو کشتوں کا سوار بنا دینا چاہتی ہیں۔“ وہ دھنما ہوئی تھی۔

”میری اور تمہارے بابا کی زندگی کا کوئی بھروسہ نہیں ہے پری، اور یہ دنیا بڑی ظالم ہے، تم قبر کے نام پر ساری زندگی بیٹھی نہیں رہ سکتیں،

”قاتل وہ ہوتا ہے جو سوچی بھی سازش کے تحت کسی کا قتل کرتا ہے اور قبر ایک حادثہ کا شکار ہوا ہے اس لئے اس شخص کو قاتل نہیں کہہ سکتے، وہ بس قبر کی موت کا ذمہ دار ہے، وہ شخص اگر لاپرواہی کا مظاہرہ نہ کرتا، اس کی گزاری کی اسپیڈ ناصل ہوتی اور اگر رانگ دے پڑیں آرہا ہوتا تو شاید یہ حادثہ نہ ہوتا، وہ شخص حادثہ کا ذمہ دار ہے مگر وہ قاتل پھر بھی نہیں ہے۔“ ان کا اپنا ہی انداز تھا۔

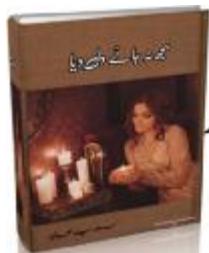
”قاتل کہیں پانچھیں لیکن قبر تو نہیں رہا اور مجھے شادی نہیں کرنی آپ کو اگر میرا یہاں رہنا نہیں پسند تو تھیک ہے میں آج اسی وقت اس گھر کو چھوڑ کر چل جاتی ہوں، آپ لوگ مجھ سے اس گھر میں رہنے کا حق تو چھین گئے ہیں، مگر میرے نام کے ساتھ گئے قبر کے نام کو الگ نہیں کر سکتے۔“ وہ ایک جھلکی سے مڑی تھی اور کسی کے بھی روکنے کی پروادہ کی بغیر اسے بیگ میں ضروری سامان ڈال گروہ اسی گھر سے نکل آئی تھی، اسی گھر سے جہاں اس نے قبر کے ساتھ رہنے لئے کرتبے ہی خواب سجائے تھے۔

☆☆☆

”ماما! آپ کو بھی لگتا ہے کہ میں غلط ہوں۔“ مہرین احمد اور احمد علی کو بھی تمام صورت حال پڑتے چل گئی تھی جس کے بعد مہرین احمد نے بیٹی کو سمجھانے کی کوشش کی تھی اور وہ بھتی کیا انہاں سے ہی بدگمان ہونے لگی تھی۔

”ہاں تم غلط ہو۔“ وہ صیاف کہہ گئی تھیں وہ ماں کو پر ٹکوہ نظر سے دیکھنے لگی تھی۔

”وہ تمہیں ابجل گردیزی سے شادی پر مجبور نہیں کر رہے کہ اس خاندان میں تو ہم خود بھی تمہاری شادی نہیں کرنا چاہتے۔“ وہ بیٹی کا ہاتھ تھام کر فرزی سے کہنے لگی تھیں اور اس کے آنسو



## مُجھ نہ جائے دل دیا

سعدیہ عابد کا پاک سوسائٹی کے لیے لکھا گیا شاہکار ناول، محبت، نفرت، عداوت کی داستان، پڑھنے کے لئے یہاں گلک کریں۔



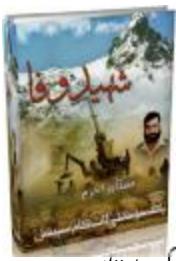
## عہد وفا

ایمان پریشہ کا پاک سوسائٹی کے لیے لکھا گیا مُفرِّد ناول، محبت کی داستان جو معاشرے کے رواجوں تلے دب گئی، پڑھنے کے لئے یہاں گلک کریں۔



## قفس کے پہچانی

سعدیہ عابد کا پاک سوسائٹی کے لیے لکھا گیا شاہکار ناول، علم و عرفان پبلیشورز لاہور کے تعاون سے پاکستان انٹر نیشنل بک فیرر میں (3 تا 17 اگسٹ 2017)، کتابی شکل میں جلوہ افروز ہو رہا ہے، خریدنے کے لئے تشریف لائیں۔ آن لائن پڑھنے کے لئے یہاں گلک کریں۔



## شہید وفا

مسکان احزم کا پاک سوسائٹی کے لیے لکھا گیا ناول، پاک فوج سے محبت کی داستان، دہشت گردوں کی بُزدلانہ کارروائیاں، آرمی کے شب و روز کی داستان پڑھنے کے لئے یہاں گلک کریں۔



## جہنم کے سوداگر

محمد جبراں (ایم فل) کا پاک سوسائٹی کے لیے لکھا گیا ایکشن ناول، پاکستان کی پہچان، دنیا کی نمبر 1 ایجنسی آئی ایس آئی کے اپیشن کمانڈو کی داستان، پڑھنے کے لئے یہاں گلک کریں۔

## آپ بھی لکھئے:

کیا آپ رائٹر ہیں؟؟؟۔ آپ اپنی تحریر پاک سوسائٹی ویب سائٹ پر پبلیش کروانا چاہتے ہیں؟؟؟؟

اگر آپ کی تحریر ہمارے معیار پر پورا اتری تو ہم اسکو عوام تک پہنچائیں گے۔ مزید تفصیل کے لئے یہاں گلک کریں۔

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام، پاکستان کی سب سے زیادہ وزٹ کی جانے والی کتابوں کی ویب سائٹ، پاکستان کی ٹاپ 800 ویب سائٹس میں شمار ہوتی ہے۔

نکتے کی اطلاع دی تھی وہ بہت چاہ کر بھی نہیں پہنچ سکا تھا، کہ اصل گردیزی کو رات سے تیز بخار تھا اور وہ اسے اکیلا چھوڑ کر نہیں جا سکتا تھا اس نے پھرہ دار کو چند ایک ہدایات دی تھیں اور اگلے دن ساروں سے سات بجے وہ اپنے گھر سے نکلی تھی اور اجل گردیزی کے نیک کی تصدیق ہو گئی تھی اس نے پریمان کے جاب کرنے کو شہمت سمجھا تھا اور اس نے پھرہ دار سے تمام معلومات لے کر اسے فارغ کر دیا تھا وہ خیک ایک ہفتہ بعد جب وہ بیدل ہی گھر کی طرف بڑھ رہی تھی اس کے سامنے آگیا تھا۔

”مجھے تم سے بات کرنی ہے پریمان۔“ وہ اس کو دیکھ کر ناگواری سی حسوں کرتی اسے صاف نظر انداز کر کے آگے بڑھی تھی کہ وہ اس کے ساتھ چلتے ہوئے بولا تھا۔  
”میں آپ کو پانچ منٹ بھی نہیں دے سکتے۔“

”تم اگر تماشہ لگانا چاہتی ہو تو یونی سہی۔“ وہ اس کا باتھ تھا اس کو غرایا تھا وہ اس کی اتنی دیدہ دلیری پر ساکرت رہ گئی تھی۔

”میں تم سے شادی کرنا چاہتا ہوں، بہت صیر کر لیا۔ بہت تری سے پیش آگیا، اس سے زیادہ جھل کا میں مظاہرہ نہیں کر سکتا۔“ وہ ایک بھکر سے اپنا باتھ تھی گئی تھی اس نے کمی کے اطراف میں لگاہ دوڑائی تھی، گرمیوں کی دو پھر میں دیے ہی گلی کو پچ سنسان پڑے ہوتے ہیں، اس وقت بھی گلی سنسان تھی اس نے سکون کا سانس لیا تھا اور وہ دھنے مگر باور کراتے لجھ میں گویا اسے دھمکی دے گیا تھا۔

”میں آپ سے شادی نہیں کرنا چاہتی۔“ وہ اپنا صاف انکار اس کے منہ پر مار گئی تھی۔

”تم اگر یہ چاہتی ہو کہ میں اپنی طاقت کے

زندگی میں ایک نہ ایک دن تمہیں آگے بڑھنا ہی ہو گا۔“ ان کا انداز اب نا صاحن تھا وہ ماں کی گود میں سر کھکھ کر لیت گئی تھی۔

”ماما! میں دو کشتیوں کی سوار بن کر نہیں رہ سکتی، میری زندگی کو مزید مصیب نہ ہنا میں۔“ وہ سکر رہی تھی۔

”وقت کے ساتھ صبر آ جاتا ہے پری اور میں بس یہیں چاہتی ہوں کہ تم قمر کے لئے جوگ لیتے کی بجائے زندگی کے سفر میں آگے بڑھ جاؤ۔“ وہ بیٹی کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے غم اپجہ میں بولی تھیں، وہ بیٹی کو سمجھا رہی تھیں، اسے زمانے کی اوچ بچ تباہی تھیں اور وہ یکدم چپ کر گئی تھی اور اس کی خاموشی کو ہی انہوں نے غمیت سمجھا تھا اور اس کے لئے رشتہ دیکھنے لگی تھیں، اجل گردیزی ان کے گھر بھی آیا تھا اپنا پر بوزل لے کر مگر احمد علی نے اس سے صاف واضح الفاظ میں انکار کر کے مذہر تک لی تھی اور وہ مالیوں سا لبوث لگیا تھا، اسے عیرہ منصور شدت سے یاد آئی تھی اسے احساس ہو رہا تھا کہ کس جذبے کے تحت وہ اتنے برسوں اس کے پیچے خوار ہوتی رہی تھی، اجل گردیزی ایک بار پریمان سے ملنا، اس سے بات کرنا چاہ رہا تھا مگر اسے کوئی راہ بھائی نہیں دے رہی تھی، پریمان کے پیرش نے اس سے کہا تھا کہ وہ چاہے تو اپنی تعلیم کا سلسلہ دوبارہ شروع کر دے مگر وہ اس کے لئے گھر کے قریبی مرائیوں اسکوں میں پیچک اسٹارٹ کر دی تھی، اجل گردیزی جو اس سے ملنے کا بہانہ ڈھونڈ رہا تھا اس کے گھر کے باہر پھرہ لگایا ہوا تھا کہ وہ کب گھر سے نکلتی ہے مگر گزشتہ پورے ماہ میں اس پر ہوا ہی نہیں تھا اور جس وقت وہ اٹھ ریویو کے لئے نکلی تھی صبح نوبے کا وقت تھا اور جس وقت مگر ان نے اسے کال کر پریمان کے گھر سے

ہیں، اپنے بھائی کو بچا سکتے ہیں، آپ دنیا کی ہر شے اپنی طاقت اور دولت سے حاصل گر سکتے ہیں بیہاں تاکہ کہ مجھے بھی حاصل کر سکتے ہیں گردیزی صاحب۔“ وہ اس کی مسکراہست کو ظفر بھری نگاہ سے دیکھتی نہایت سرد لبجھ میں گویا بھی وہ اس کے بے نتا شر چہرے کو دیکھ رہا تھا۔

”آپ کے لئے کچھ بھی مشکل نہیں، آپ طاقت کے بل پر مجھے بھی خوب لڑکی کو زندگی بھر کے لئے ہی نہیں چند گھنٹوں کے لئے بھی حاصل کر سکتے ہیں کہ آپ طاقتور با اثر ہیں اور میرے پاس میرے خاندان کے پاس عزت کے سوا کچھ نہیں ہے۔“ وہ کہر ہی تھی اسے یہ بھی پرواہ نہیں تھی کہ وہ لگی میں کھڑی ہے کوئی اسے یوں ایک غیر مرد سے باتمیں بگھارتادیکھ سکتا ہے۔

”اور ہم عزت کی خاطر جان دے سکتے ہیں، سولی پر چڑھ سکتے ہیں، لذت پ کرنے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی آپ کو، میں آپ سے نکاح کے لئے تدار ہوں۔“ وہ کم عمر بے حیثیت لڑکی کیسے اسے بھجو ہجکو کمار رہی تھی، اس کے لفظ کہا تھے انگارے تھے اجل گردیزی کی روح یک جعلتی جاری تھی جیسے وہ بول رہا تھا تو وہ چپ تھی اور اب وہ بول رہی تھی تو وہ چپ ہو گیا تھا۔

”مگر یہ بات آپ تا عمر یاد رکھیے گا کہ میں نے محبت صرف قبر عالم سے کی ہے، وہ میری روح میں بستا ہے اور آپ اپنی طاقت سے میرے شوہر کے قاتل کو انجام سے بچا سکتے ہیں، مجھ تک رسانی حاصل کر سکتے ہیں، مگر میرے دل سے میرے شوہر کی محبت کو نہیں نکال سکتے، طاقت کے بل پر آپ میری محبت حاصل نہیں کر سکتے۔“ وہ ایک سیلی سر زنگاہ ایسی کے حسین چہرے پر ڈالتی دہاں سے نکلتی چالی گئی تھی، اس نے گمراہ کر بہت سوچا تھا اور اس کے ذہن و دل نے اسے یہی

ذریعے تم تک رسائی حاصل کر لوں تو میں ایسا بھی کر لوں گا۔“ وہ ایک تیز نظر اس کے سرخ و سفید چہرے پر ڈالتا جانے کو آگے بڑھا تھا۔

”آ..... آ..... آپ کیا کریں گے۔“ وہ لڑکھڑائے لہجہ میں پوچھ گئی تھی، اس نے ایک قدم پیچے لیا تھا اس کی جھیل سی آنکھوں میں جھانا کھا تھا، جو ہر اس کے سبب مزید حسین لگ رہی تھیں، چھکلنے کو بے تاب ہیں۔

”میں تمھیں اغوا کر لوں گا۔“ وہ سرد لہجہ میں پولا تھا، اسے ایک جھیر جھری سی اپنے جسم میں دوڑتی ہوئی محسوس ہوتی تھی۔

”یاد رکھنا پر یہاں میں اشتعل کے لئے کسی بھی حد تک جا سکتا ہوں، کیونکہ میرا بھائی میری زندگی میرے جیسے کی وجہے۔“ وہ اس کے خوف سے پڑتے زرد چہرے کو دیکھ کر بول رہا تھا، وہ آگے سے کچھ بھی کہنے کی پوزیشن میں ہی نہیں رہتی تھی۔

”اور میں تم سے محبت کرنے لگا ہوں اور تمہارے حصول کے لئے بھی میں کسی بھی حد تک جا سکتا ہوں۔“ اس کی آنکھوں میں پکدم نری اتر آئی تھی مگر اس نے کیاں محسوس کی تھی وہ تو لفظ محبت پر ہی ایک آئٹی تھی، اس سے وہ یہ تک نہیں لوچھ پانی ہی کر ایک ہی ملاقات میں اسے محبت تھیے ہو گئی تھی، وہ بھی اتنی شدید کہ وہ اس کے حصول کے لئے کچھ بھی کرنے کو تیار تھا۔

”میں آپ کی طاقت کا مقابلہ نہیں کر سکتی، پہلے ہی موڑ پر میں اپنی ملکت سیلیں کرتی ہوں۔“ وہ اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر بے خونی سے بولی گئی۔

”مجھے تم سے اتنی ہی سمجھداری کی توقع تھی۔“ وہ مسکرا یا تھا۔

”آپ طاقت کے بل پر کیس بند کرو اسکے

بولي تھي۔

”آپ جانتے ہیں میں اس شخص کی موجودگی میں یہاں ایک لمحہ بیہن خمروں گی، ناشتہ کرنا تو دور کی بات ہے۔“ وہ اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر بے خوبی سے بولی گئی۔

”تم حد سے بڑھ رہی ہو پر یہاں۔“ وہ اس کے چینے پر نہایت اشتعال میں آچکا تھا۔

”ابھی میں کچھ بولی ہی نہیں ہوں تو حد سے بڑھتی ہوئی لگ گئی ہوں گر جو میں بولی پڑی تو آپ کا یہ تقاضہ بھائی۔“ وہ بدلماظ ہوئی تھی اور وہ اس پر باہم اٹھا گیا تھا۔

”ایک لفظ مزید بولیں تو مجھ سے برا کوئی نہیں ہو گا۔“ وہ دعاڑا تھا اس نے رخسار پر ہاتھ رکھے ایک ناراض بے بس نگاہ اس پر ڈالی تھی اور خاموش تماشائی بنے اُحل کونفرت سے دیکھتی وہاں سے تقریباً بجا گئے ہوئے نکلی تھی، اُحل بھائی کے سامنے آگیا تھا۔

”مجھے نہیں تھا اندازہ کہ بھائی سب جانتی ہیں اس لئے وہ مجھے ناپسند کرتی ہیں۔“ اُحل گردیزی کا چہرہ بے حد سرخ ہو رہا تھا اور اس نے اپنے طور پر تو یہ فیصلہ کیا تھا کہ وہ پر یہاں کو بھی سنادیا تھا اور عکلی تی تا کید بھی کی تھی مردہ ایک ہفتہ میں ہی اسے ادھوری سچائی پتا کی تھی، اُحل گردیزی جو اس کے تیور دیکھ کچا تھا اس کے بعد اس نے بھائی کو مل سچائی بتانے کا فیصلہ کر لیا تھا، جسے سن کر اُحل سکتے میں آگیا تھا۔

”انتی بڑی سچائی آپ نے مجھ سے چھپائی۔“ اس کے چہرے پر غصہ کی لمبی صاف محسوں ہو رہی تھیں۔

”میں نے تمہاری بھلائی کے خیال سے کیا جو بھی کیا۔“ وہ بھائی کے کانہ سے پر ہاتھ رکھ گیا تھا اُحل نے بھائی کا ہاتھ ہٹایا تھا اور لکھتا چلا گیا

سمجھایا تھا کہ شادی ہو جانے دو شادی کے بعد سوچ بدل جائے گی، ابھی مجبت نہیں ہے، شادی کے بعد ہو جائے گی، وہ خوش گمانی کے گھوڑے پر سوار ہے حد آسانی کے ساتھ پر یہاں کو اپنے گھر رخصت کر لایا تھا اور جیسے جیسے وقت گزر رہا تھا ایک ایک کر کے خوش گمان تھی اڑتی جا رہی تھی اور سے بڑخ میں انتاری جا رہی تھی۔

☆☆☆

وہ دونوں ناشتے کی نیمیں پر موجود تھے وہ اُحل گردیزی کے انتظار میں اخبار کا مطالعہ کر رہا تھا، اس نے اُجل گردیزی کے انتظار میں اس کا ساتھ دینے کے بجائے ناشتہ شروع کر دیا تھا، اس کا تلقیریا آدماناشت ہو گیا تھا اُحل گردیزی کی بے قُرْکِلہ نذری آواز ڈائنگ ہال میں گونجی تھی۔

”مگذ مارنگ۔“ اُجل گردیزی نے سکر اکر بھائی کو دیکھا تھا جبکہ وہ ادھورا ناشتہ چھوڑ کر اٹھ گئی تھی۔

”پر یہاں بیٹھ کر ناشتہ مکمل کرو۔“ اسے پر یہاں ٹی حركت بہت بڑی تھی، گزشتہ ہفتہ سے یہی ڈرامہ ہو رہا تھا جہاں اُحل ڈائنگ ہال میں آیا ہیں وہ ڈائنگ ہال سے باہر، وہ اسے اکیلے میں سمجھا چکا تھا وہ بھتی تو کیا خاک ان دونوں کی خوب بخش ہوتی تھی اور مل رات ہی تو اُحل نے اس سے کہا تھا کہ شاید بھائی اسے پسند نہیں کرتیں تب ہی اس سے بات نہیں کرتیں، اس کے کچھ پوچھنے یا بات کرنے کی کوشش کرنے پر محض ایک ہنوری ڈال کر آگے بڑھ جاتی ہے، اُحل کے شکوہوں کا ہی نتیجہ تھا کہ وہ اس وقت اس کے اٹھ کر جانے پر برہم ہو گیا تھا اور وہ جورات ان دونوں بھائیوں کی گفتگوں پچکی تھی اس وقت ظاہر نہیں کیا تھا مگر اسی کے پیش نظر وہ بھڑک کر

وہ قلب کا تعلق ہے، میرے دل میں کل بھی قمر کی محبت نہیں تھی، آج بھی میں صرف قمر سے محبت کرتی ہوں۔“ وہ بڑے سکون سے بولی تھی، شادی کی رات اس کاروباری اس قدر نارمل تھا کہ ابھل گردیزی مطہن ہو گیا تھا، گمراہ وہ دھیرے دھیرے اس کاطمیناں غارت کر رہی تھی۔

”تمہیں شرم آئی چاہیے پریہاں، میرے نکاح میں ہوا رکسی غیر مردی محبت کام بھر رہی ہو۔“ وہ ذلت و رہانیت کے احساس پے سلگتا ہوا بولی تھی تو پڑا تھا، وہ دھیٹے سے پش دی تھی۔

”میں اتنی ہی بے شرم ہوں گردیزی صاحب، آپ کوشادی کرنے سے پہلے ہی بتا جو تھی تو اب یہ شکوہ کیوں۔“ وہ اس کے مقابل آن کھڑی ہوئی تھی۔

”میں نزی سے پیش آ رہا ہوں اس لئے تمہارے خرے ہی کم نہیں ہو رہے۔“ وہ اس کا بازو دبوچ گیا تھا۔

”نزی سے پیش آ رہے ہیں آپ، سختی سے پیش آئیں گے؟“ وہ پل پل اس کے اضطراب میں اضافہ کر رہی تھی اور وہ اس کا بازو چھوڑ کر کرے سے ہی کلک گیا تھا اور وہ بیٹھ پر گری ایک بار پھر رونے لگی تھی۔



”تم خوش ہو پری!“ سامعہ اس سے ملے آئی تھی۔

”قمر سے بچھن کر کیا میں خوش ہو سکتی ہوں؟“ وہ سامعہ کو آنکھوں سے دیکھنے لگی تھی۔

”قمر بھا تمہاری زندگی سے بہت دور جا چکا ہے، تم کی کی یہودی ہو ان کا خیال ذہن و دل سے نکال دو۔“ سامعہ نے اسے سمجھایا تھا۔

”بھول جانا چاہتی ہوں میں، لیکن بھول ہی نہیں پا رہی، بھولنے کی چاہا اسے اور یاد کروادیتی

تحایرہ زندگی میں پہلی دفعہ ہوا تھا کہ اصل نائش کے بغیر اس سے خفا ہو کر گھر سے نکل گیا تھا وہ غصہ سے گھولتا اسے کرے میں آیا تھا وہ تکیہ پر سر رکھنے اونڈھی پڑی تھی۔

”پریہاں!“ اس نے غصہ سے اسے لپکا ر تھا اس نے سیدھے ہوتے ہوئے سر اٹھا کر اس کی جانب دیکھا تھا اور وہ اس کا بھیگا چہرہ دیکھ دھیما پڑ گیا تھا۔

”تم اچھا نہیں کیا پریہاں۔“ وہ بے بسے کہتا ہیڈ کے لنوارے پر آ بیٹھا تھا۔

”آپ نے میرے ساتھ اچھا کیا ہے؟“ وہ لٹاسوال ٹرگی تھی۔

”میں نے پہلی نگاہ کی محبت کی ہے تم سے پری، یوں میری محبت کو نہ آزماؤ، میں اصل کو دھی نہیں دیکھ سکتا، میں تمہیں روتا ہوں گے اسیں دیکھ سکتا۔“ وہ اس کا ہاتھ قائم گیا تھا۔

”اصل کو دھی نہیں دیکھ سکتے تو اپنی طاقت کا استعمال کریں آپ اور اس کے لئے بازار سے خوشیاں خرید لائیں۔“ وہ اپنا ہاتھ چھڑائے بنا گھر سے سکون سے بولی تھی اور وہ اس کا ہاتھ آزاد کرتا اٹھ کھڑا ہوا تھا۔

”تم میرے ضبط کو آزماری ہو۔“ وہ لب بھیچ کر غریباً تھا۔

”ضبط تو میرا بھی آپ آزمار ہے ہیں، اپنے شوہر کی سوت کے ذمہ دار شخص کے سامنے رہتے میں آزمائش سے ہی تو گزر رہی ہوں۔“ اس کے سکون میں کم نہ آئی تھی۔

”یہ مت بھولو میں تمہارا شوہر ہوں، اس شخص سے اب تمہارا کوئی تعلق نہیں ہے۔“ وہ اس کو ناگواری سے دیکھتے ہوئے بولا تھا۔

”ہر تعلق ختم ہو سکتا ہے گردیزی صاحب، اگر کوئی تعلق جو نہیں ٹوٹا، مر کر بھی ختم نہیں ہوتا تو

پر بیہان کو سمجھانے میں ناکام ہو چکا تھا وہ اس سے جب بھی کہتا کہ وہ اشعل کے ساتھ انارٹی بی ہیو کرے وہ غصہ کرنے لگتی تھی، وہ عجب مخدھار میں پھنس گیا تھا دونوں کوہی تکلیف میں نہیں دیکھ سکتا تھا مگر دونوں کوہی تکلیف میں دیکھ رہا تھا، ضبط سے گزر رہا تھا۔

☆☆☆

رمضان کا با برکت مہینہ شروع ہو گیا تھا، اس کی ماما صوم و صلوٰۃ کی پابندیں، اس کے ڈیڑی بھی نماز کا خیال رکھتے تھے، پورے تو نہیں مگر چند ایک روز پر رکھتے ہی تھے، اسے بھی روزہ رکھنے کی عادت تھی اور ڈیڑی کی وفات کے بعد سے تو وہ نمازو روزہ کا کافی خیال خود بھی رکھنے لگا تھا اور اشعل پر بھی نگاہ رکھتا تھا کہ اس نے نماز پڑھی کہیں، پر بیہان نے الارم لگایا تھا اور الارم کی آواز پر جاگ کر وہ فریش ہو کر ڈینگک ہال میں پہنچی تھی اس نے رات ہی ملازمہ کو سحری میں کیا کھانا ہے بتا دیا تھا، اس نے زندگی کی پہلی سحری اکیلے پیٹھ کری تھی، وہ دودھ کا خالی گلاس رکھ کر پہنچی کہ اس کی نظر اجل گردیزی پر بڑی تھی، اسے اس وقت اس کے جانے کی امید نہ تھی، وہ حیران ہوئی تھی مگر دوسرے ہی پل وہ وہاں سے نکلی چل گئی تھی، ان دونوں بھائیوں نے مل کر رمضان المبارک کے پہلے روزے کی سحری کی تھی پر بیہان کو کہاں امید تھی کہ وہ دونوں روزے رکھتے ہوں گے وہ بے حد حیران ہوئی تھی اس کے ذہن میں یہی آیا تھا کہ شاید وہ پہلا روزہ رکھ لیتے ہوں، مگر چند دنوں میں ہی اس کی غلط فہمی دور ہو گئی تھی، وہ صرف پہلا رکھنے کے نہیں وہ تمام روزے با قاعدگی سے رکنے کے عادی معلوم ہوتے تھے، پہلا روزہ اظفار ہونے میں کوئی دس منٹ رہ گئے تھے اور اشعل گھر نہیں آیا تھا، اجل

ہے۔“ وو سکنے لگی تھی، ایک ماہ فقط ایک ماہ میں اس کا ضبط بکھر نے کا تھا۔

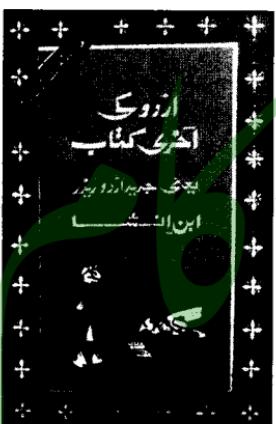
”پچھے دن تک رمضان شروع ہو رہے ہیں، تم ایک ماہ مبارک میں اللہ سے اپنے لئے سکون اور قمر بھیا کی مغفرت کی دعا کرنا پری، سب نہ کہ ہو جائے گا۔“ سامعہ اس کے رازوں کی امین تھی، اسے سمجھانے کے بجائے اس نے ایک تی راہ دی تھی اور وہ اس بارہ دن رہنے کے بعد جب گردیزی میشن پہنچی تھی تو پہلے سے زیادہ خاموش تھی، اشعل گردیزی نے خود اسی اس کے سامنے آتا چھوڑ دیا تھا اور سی بات اجل گردیزی کے لئے نہایت تکلف دی تھی، اس کی زندگی ایکدم ہی تبدیل ہو کر رہی تھی، ایک طرف اس کا جان سے عزیز بھائی تھا، اسے یاد تھا کہ جب اسی کی ماما کی ڈسٹھنگ ہوئی تھی وہ پندرہ سال کا تھا اور اشعل حفظ میں برس کا، اس کے ڈیڑی کو اس کی ماما سے بے حد محبت تھی، اس لئے انہوں نے دوسری شادی نہیں کی تھی اور بنس کی صروفیات ایسی تھیں کہ وہ دونوں بیٹوں پر بہت زیادہ توجہ نہیں دے پاتے تھے اس لئے اجل چھوٹے بھائی سے بہت انج ہو گیا تھا اس نے ایک ماں کی طرح اس کا خیال رکھا تھا اشعل کی تربیت پرورش میں اجل کا ہی زیادہ ہاتھ تھا اور چھ سال قابل جب اس کے ڈیڑی کی وفات ہوئی تھی اس کے بعد سے وہ اشعل کے لئے مزید حساقیں ہو گیا تھا اور اب زندگی اسے یوں آزم رہی تھی ایک طرف اس کا جان سے عزیز بھائی تھا اور دوسری طرف وہ لڑکی جس کے لئے اس نے محبت کو محسوس کیا تھا اور وہ دونوں فاصلے پر تھے، پر بیہان کا اس کو دیکھ کر نفرت سے رخ موڑنا اشعل کا بھا بھی سے کترا کر ملا، سب پچھا سے تکلیف دے رہا تھا، مگر وہ کر کچھ نہیں سکتا تھا، اجل

## شگفتہ شفقتہ رواں دوال



## الردو کی آخری کتاب

### طنز و مزاح



آن ہن اپنے تین بسال یہ رہا است نہ شب نہ دن

## لاہور اکیڈمی

بیلی منزلِ محفل ایمن میریں مارکیٹ 207 سرکار روڈ اردو بازار لاہور  
فون: 042-37310797, 042-37321690

گردیزی اس کے لئے پریشان ہو رہا تھا کہ وہ یقینی منتقل چلا آیا تھا، اس نے ملازمہ کو جوں کا ٹکاں اور ایک چھوڑ کرے میں لانے کا کہا تھا اور آگے بڑھ گیا تھا مگر اسے پریشان کی آواز پر رک جانا پڑا تھا۔

”اظماری ساتھ کرنے میں برکت ہوتی ہے۔“ اس نے حیرت سے پریشان کو دیکھا تھا وہ یا اجبل پچھے کہتے کہ اذان مغرب ہونے کی تھی اور وہ اٹھل کو آنے کا اشارہ کرنی میں پر چل آئی تھی وہ دنوں بھی آبیٹھے تھے وہ ڈریٹھ مہ سے اس کو میں تھی اور پہلی دفعہ وہ اور اٹھل ساتھ ڈرائیکٹ ہال میں موجود تھے، روزہ اظمار کرتے اجبل گردیزی نے ان محاذات کو قائم رہنے کی دعا کی تھی اور پر سکون سامناز مغرب کی ادائیگی کے لئے چلا گیا تھا اور دھیرے دھیرے وہ حری بھی ساتھ کرنے لگے تھے۔

پندرہ روزے گزر گئے تھے، اجبل گردیزی نے اسے عید کی شانگ کے لئے بازار چلنے کا کہا تھا مگر وہ معدودت کر کی تھی، اس نے بھی پریشان سے بحث کرنا چاہتی تھا، ابھننا مناسب نہیں سمجھا تھا، انسیوں روزے کی شب اس نے اجبل گردیزی سے اعتماد میں بیٹھنے کی اجازت طلب کی تھی، اسے کیا اعتراض ہو سکتا تھا وہ بخوبی اجازت دے گیا تھا اور اس کے کہنے پر کہہ اپنی امی کے گھر رہ کر اعتماد کرنا چاہتی ہے، بڑی خاموشی سے اسے میکے چھوڑ گیا تھا، وہ بہت کم بولتی تھی، ضرورتی ہی اس سے بات کرتی تھی گمراں کے وجود کا وہ عادی ہو گیا تھا، اسے اپنا کمرہ سنیان لگنے لگا تھا، اظمار پر اسے ھکتی چوڑیاں یاد آ جاتی تھیں، حری میں نید سے بوجمل پلیں، یوں آنکھوں کے سامنے آئی تھیں کہ وہ ادھوری حری چھوڑ کر اٹھ جاتا تھا، وہ ہر نماز میں دعا کرتا تھا کہ

اپنے بُر کیا قاد۔

”مُثکر یہ پریہان۔“ وہ اس کے خوبصورت چہرے کو دیکھ کر نظر جھکائی تھی، اس کا ان دونوں بھائیوں کے ساتھ رویہ کچھ زیادہ اچھا نہیں تھا، اُجھل کے ساتھ تارا و اسٹوک کرنا، اُجھل سے الجھنا معمول کی باتیں تھیں، مگر رمضان کے آغاز پر اسے پتہ چلا تھا کہ وہ دونوں بھائی اس قدر بھی برے بھیں، جتنا وہ لگان کیے بھی تھی، پہلے روزہ کو تراویح کے بعد جب وہ طازمہ کو پڑایت دیتی اپنے کمرے کی طرف بڑھ رہی تھی اُجھل اس کے سامنے آ گیا تھا، وہ بے حد شرمnde تھا، اپنی لاپرواہی اور جرم کا اعتراف کر رہا تھا وہ اس وقت تو اس سے کچھ نہیں بولی تھی مگر دھیرے دھیرے اس پر ان دونوں کی ہی خوبیاں کھل رہی تھیں، وہ جوان دونوں کو ہی بگزے ہوئے امیرزادے بھتی تھی اس پر مکشف ہوا تھا کہ وہ دونوں ہی تماز روزے کے پابند ہیں، اُجھل گردیزی صدقہ و خیرات میں بھی بڑھ چڑھ کر حصہ لیتا ہے اس کی آمدنی کا ایک کشیر حصہ اس نے یہود عورتوں کی کفالت کے لئے حصص کیا ہوا تھا وہ دولت مند تھا مگر اسے اپنی دولت پر سچمند نہیں تھا اس نے طاقت و دولت کو استعمال کیا تھا تو صرف اپنے بھائی کے لئے کہ وہ اس کا دنبا میں واحد سہارا تھا اور جس وقت پریہان اس کے گھر آئی تھی وہ وہی لڑکی تھی جسے وہ ڈھونڈ رہا تھا اس نے اس نے شادی کی بات کر دیا تھی اور تمبر عالم کے گھر جا کر اس نے نیک نیتی کے ساتھ خون بھا کی بات کی تھی، وہ جمیعی طور پر ایک اچھا انسان تھا اس میں ہی چند ایک شخص خامیاں تھیں وہ جو سوچے ہوئے تھی کہ وہ اس موکنگ، ڈرلنگ کرتا ہو گا اس کے لئے لاکیوں کے ساتھ انہر زہوں کے اس کی ہر ایک سوچ باطل ہو گئی تھی اس نے اپنی واحد غمگسار

بھیہاں اس کے بھائی کو پے دل سے محافٹ کر کے اسے اپنالے، اس کی محبت کو اپنالے، اس نے رمضان کے آخری دن روزے پر یہاں کو یاد کرتے اس کے لئے عید کی شاپنگ کرتے ہوئے گزارے تھے اس کی بس تینی دعا تھی کہ وہ اس کی زندگی میں اب ایسے لوٹ کر آئے کہ دوری کا احساس نہ رہے، ساری دو ریاں مٹ جائیں۔

اشیواں روزہ تھا سبی امید تھی کہ آج چاند رات ہو جائے گی، اس نے تی وی کھولا ہوا تھا آٹھ بجے کے قریب اناڈس ہو گیا تھا کہ کل پاکستان بھر میں عید القطر روایتی جوش و جذبے تھے ساتھ منائی جائے گی، مسکراتی ہوئی نیوز کا شرپیلی عید مبارک کہہ رہی تھی اور اس کی آنکھوں کے سامنے پریہان کا چہرہ گھونٹنے لگا تھا، اس نے طازمہ کو آواندی تھی کچھ ہدایات دے کر وہ اُجھل کے کمرے کی طرف چلا آیا تھا اس نے بھائی کو گلے لگا کر چاند مبارک کیا تھا اور اُجھل کو پریہان کو لینے جانے کا باتیا اور گھر والوں سے مل کر وہ پریہان کو لے کر گاڑی میں آبیٹھا، راستہ بھروہ دونوں ہی خاموش تھے کہ اچانک پریہان کی آواز پر اس کا پیر بریک پر جا پڑا تھا، وہ اسے حیرت سے دیکھ رہا تھا۔

”ایسے کیا دیکھ رہے ہیں اُجھل۔“ وہ مسکراتی تھی اور اس کی حیرت دوچند ہو گئی تھی۔

”آب مجھے گھر جا کر دل بھر کر دیکھ لیجئے گا فی الحال تو مجھے ملے کر بازار چلیں، مجھے کامنگ کی رنگ برنگیاں چوڑیاں دلا کیں اور ہندی بھی گلواہیں۔“ وہ شادی کے مختصر عرصہ میں چھلی بار کر رہی تھی اُجھل کی آنکھیں جملہ لگئی تھیں، اسے اپنی دعاویں کے اتنی جلدی مستحب ہر جانے کی بے حد خوشی تھی، وہ پریہان کا ہاتھ تھام کر اس پر

”جو بیت گیا اسے بھول جاؤ اُصل زندگی کی اصل خوبصورتی مل جل کر رہنے میں ہے“ وہ اس کی حیرت کے جواب میں بڑی سے بولی تھی اور ایک گفت اس کی طرف بڑھایا تھا جسے وہ شکریہ کے ساتھ تھام گیا تھا، مطلع صاف ہو چکا تھا اجنبی بھائی اور بیوی کو خوش دیکھ کر خوش ہو رہا تھا، اشعل نے ابھی آنے کا کہہ کر اپنے کمرے کی طرف دوڑ لگا دی تھی اور جب لوٹ کر آیا تھا تو اس کے ہاتھ میں ایک گفت پیک تھا۔

”آپ کے لئے ہے۔“ وہ بھا بھی کو احترام سے دیکھ رہا تھا۔

”یہ تم نے کہ لیا؟“ اجنبی گردیزی نے حیرت سے بھائی کو دیکھا تھا۔

”دو دن پہلے ہی لے لیا تھا۔“ وہ مسکرا کر بتا رہا تھا اس نے گفت اوپن کیا تھا، ایک سیاہ کشیری چادر تھی وہ اشعل کا شکریہ ادا کر گئی تھی اور جس

سامعہ کو سب کچھ بتا دیا تھا حالات اور واقعات بھی اور اپنی سوچ بھی اور سامعہ نے اسے بھی سمجھایا کہ وہ انفران نعمت نہ کرے قبیر اس دنیا میں نہیں رہا وہ زندگی میں اسے بھول کر آگے بڑھ جائے، اسے سامعہ کی بات تھیک لگی تھی مگر عمل نہیں کر پا رہی تھی، اس نے اعتکاف کا سوچا تھا اور عبادت کے دوران اس نے رب سے اپنے لئے سکون ماٹا کھا اس نے اُصل کو دل سے معاف کر دیا تھا اور اجنبی کے ساتھ زندگی میں آگے بڑھنے کا فصلہ کرتی مطمئن ہو گئی تھی اس نے چوڑیوں اور مہنڈی کی فرمائش کی تھی اور اجنبی کا چہرہ جس طرح کھل اٹھا تھا اسے اپنے گزشتہ رو یہ پرمنامت ہونے لگی تھی۔

”آئی ایم سوری اجنبی۔“ وہ نم لبھ میں بولی تھی۔

”تم حتی پر تھیں پری۔“ وہ مسکرا دیا تھا اور وہ مطمئن ہو گئی تھی وہ اس کے لئے پہلے ہی شانگ کر چکا تھا مگر اب اسے اس کی پسندیدگی چیزیں دلا رہا تھا اور وہ ایک خینہ شاپ میں آگئی تھی، اجنبی نے اسے سوالیہ لگا ہوں سے دیکھا تھا۔

”آپ کے اور اُصل کے لئے عید کا تھے لپتا ہے۔“ اجنبی کی آنکھوں میں بے یقینی در آئی تھی، وہ اشعل کا ذکر اتنی محبت و احترام سے کر رہی تھی کہ اجنبی کا دل رب کی رحمت و نعمتوں کے آگے بجھ کرنے لگا تھا۔

”پسندیدگی ہو گی، تھدھٹ آپ نے کرنی ہو گی۔“ وہ مسکرا اتنی تھی اور وہ اس کے ساتھ مل کر کپڑے پسند کرنے لگا تھا، وہ دونوں ہنپی خوشی مگر لوٹنے تھے اشعل اُنی دی پر کوئی پروگرام لگائے بیٹھا تھا اس نے قدرے جھوک کر پری بہان کو سلام کیا تھا جس کا اس نے بڑی گرجوگی سے جواب دیا تو وہ تحریر ہو گیا تھا۔

## اپھی کتابیں پڑھنے کی عادت ذالیتے

- |           |                             |                        |
|-----------|-----------------------------|------------------------|
| ابن اثناء | ☆                           | اردو کی آخری کتاب..... |
| ☆         | خوار گندم.....              |                        |
| ☆         | دنیا گول ہے.....            |                        |
| ☆         | آوارہ گرد کی ذاہری.....     |                        |
| ☆         | ابن بلوط کے تعاقب میں.....  |                        |
| ☆         | چلتے ہو تو چین کو چلنے..... |                        |
| ☆         | محکمی گنری پر اسافر.....    |                        |

☆☆☆

صح عید پڑی چمکلی طلوع ہوئی تھی وہ اجمل کے جانے سے قبل ہی جاگ آئی تھی اور تیار ہو کر وہ پنک میں چل آئی تھی اس نے پنک میں کچھ بنانے کے لئے آج پہلی دفعہ قدم رکھا تھا، عید کی سوغات شیر خوارہ تیار کیا تھا اور وہ دونوں بھائی جس وقت عید کے کپڑے چین کر لادا تھے میں آئے تھے اس نے ان دونوں کا مسکرا کر استقبال کیا تھا، وہ دونوں بھائی بھجوہ اور شیر خوارہ کھا کر عید کی نماز کے لئے جلوے گئے تھے، اس نے اپنی نگرانی میں ملازمت سے گھانا بنا یا تھا اس نے اجمل گردیزی سے ہی نہیں اٹھل سے بھی عیدی لی تھی جبکہ اس نے صاف کہا بھی تھا کہ وہ بھائی سے عیدی تو اسے دینی چاہیے مگر وہ صاف کہہ گئی تھی کہ عیدی بہن اور بھائی کا حق ہوتا ہے، اجمل گردیزی اس کے اس سین بے تکلف زندگی کے شیریں روپ کو دیکھ کر رب کا شکر ادا کرتا ہے لئے اس کے میکے چلا آیا تھا، وہ یہ حد خوش تھی اس نے معاف کر کے زندگی کی حقیقی خوشیاں پالی تھیں، ڈرائیور گرتے اجمل گردیزی نے اسے یاد دلایا تھا کہ اس نے اب تک اسے عید مبارک نہیں کہا جبکہ وہ اس سے عیدی بھی وصول چکی تھی، مگر وہ کہاں توجہ دے رہی تھی وہ اس کے سین روپ کو دیکھ رہا تھا بزرگ کے اٹالکش سوت میں سلیقه سے کیا میک اپ بھر بھر کا جج کی سینز چوڑیاں مہندی سے سچے خوبصورت ہاتھ، اجمل گردیزی کو زندگی سین لکنے گئی تھی، وہ اس سے کہہ رہا تھا کہ وہ اسے عید کی مبارک دے مگر وہ ان سن اکر رہی تھی، اس نے اب کے مصنوعی خنکی دکھائی تھی اور مسکرا کر اسے عید مبارک کہہ گئی تھی، زندگی مسکرانے گئی تھی کہ زندگی کا اصل مردہ روشنے منانے میں ہی ہے۔ ☆☆☆

وقت کرنے میں آئی تھی اس کا استقبال پھولوں نے کیا تھا وہ بیٹھ پر بھرے لفٹس کو دیکھتی اجمل گردیزی کے مسکراتے چہرے کو دیکھتے تھی۔

”مجھے تو اندازہ ہی نہیں تھا اجمل کے معاف کر دینے کے بعد زندگی اتنی حسین ہو جاتی ہے“، وہ مطمئن نظر آرہی تھی اور اجمل نے اس کا ہاتھ تھام کر اسے بتادیا تھا کہ اس نے پہلی دفعہ سے کہاں دیکھا تھا اور کیسے اس کے لئے خوار ہو رہا تھا، وہ پریمان سے اپنی محبت کا اظہار کر رہا تھا تب وہ بول پڑی تھی۔

”اجمل! میں نے صرف قبر سے محبت کی ہے، لیکن میں اسے بھلا کر زندگی میں آپ کے ساتھ آگے بڑھنا چاہتی ہوں، اگر بھی میری طرف سے کوئی زیادتی ہو جائے تو پلیز درگزر سے کام بیجھ گا کہ میں قبر کے پھٹرے کے بعد تو مجی گئی، آپ کو کھو کر جی نہیں پاؤں گی۔“ وہ نم آنکھوں کے ساتھ اس کے سامنے تھی اس نے پریمان کے مہندی سے بچے حسین ہاتھ تھام لئے تھے اور اپنی محبت اور اپنے ساتھ کا اسے یقین بخشا تھا، آج لی چاندرات ہی نہیں ان دونوں کا سویرا تھا صح عید بھی ان کے لئے روشن محبت کا سورا لے کر طلوع ہونے والی ہے کہ جو لوگ دوسروں کی برا نیوں کو نظر انداز کر کے اچھائیوں پر نظر رکھتے ہیں دوسروں کو معاف کر کے زندگی میں آگے بڑھتے ہیں ان کے لئے زندگی بہل ہو جاتی ہے، اجمل گردیزی نے اسے اپنے قریب کرتے ہوئے اس کے کان میں سرگوشی کی تھی۔

”چاند کو چاندرات مبارک ہو،“ اور وہ کھلکھلا دی تھی، اجمل گردیزی نے اس کے مسکراتے چہرے کو دیکھ لیا، عہد کیا تھا کہ وہ اسے یوں ہی ہستا مسکراتا رکھے گا اس کے یاعث اس کی زندگی میں کوئی دکھ تکلیف نہیں آئے گی۔